說文繫傳校錄

說文繫傳校錄卷十七

頁部

頁 從頁從人大徐从𦣻从儿。頁者𩠐首字也大徐頁作𦣻。

頌 頌故通作頌業上頌字似衍

〔篆〕 大徐誤

顙 額也大徐頟也是題篆下放此

頰 籀文從眥及古皆作貲孫鮑二本作籀文頪。

〔篆〕 頰也大徐頰後也王篇引同

〔篆〕 項枕也毛本同孫鮑二本枕作杭鈕氏所據小徐本同五音韻譜亦作杭君本亦作杭顧本作頄刻改之迹顯然

〔篆〕 出頟也宋刊大徐本頟作頞王篇同

頵 頭頵也大徐頭頵頵大也王篇引同

〔篆〕 面色顯顏兒毛本同王篇同兩宋氏本作面色顛兒孫鮑二本及廣韻皆作顛顛。

〔篆〕 大徐頫下有顛乃繼以顛。從燕頁聲誤倒

〔篆〕 大徐挩此篆

顤 贅顤高也大徐贅顤高也玉篇高大也廣韻頭長其字皆作顤又廣韻顤下云顤顟大頭案顤顟贅顤皆疊韻形容字也特所謂高也者无所的指似皆合兩本从之

〔篆〕 前面岳岳也大徐面前岳岳也廣韻引同說文韻譜面前顏顏王篇同

〔篆〕 頭蒯顡也大徐蒯作蔽孫本及王篇誤作蔽

〔篆〕 枝聲之下大徐有讀若規

○頫猶規朱氏曰頫猶似讀若之訛

順

川聲大徐从川非

頫

逃省聲大徐无聲字

俛

俗頫字從人免大徐頫或从人免

顥

從景頁大徐从頁从景

⿰爭頁

誤作從爭竹君本同顧本爭作

蝶

頨

頨妍也大徐頭妍也廣韻玉篇引同○書傳多言孔子翩反字作此頨字竹君本顧本無翩字反字作反

字是也

⿰囷頁

竹君本顧本篆從囷○囷聲大徐囷作困說文韻譜及玉篇廣韻皆作暊

頛

從頁耒大徐从頁从耒○亦聲二字大徐挩

⿰⿱耒大頁

何人汲古初印作司人後又循俗刊改○讀若㯃桂氏曰汲古初印作欉五音韻譜同竹君本亦作欉

顫

俗言顫掉不正竹君本同顧本正作定係刊改

顑

讀若戇鮑本同毛本贛作戇○長顑頷分何傷竹君本同顧本分作亦

顲

面顑顲皃孫本亦訛毛本顲作顑玉篇引同上文顑篆下咸聲孫本亦訛感聲玉篇後增俗字中有[illegible]字云火感切動首

䫏

頭也大徐醜也廣韻引同

籲

籥聲之下大徐有讀與籥同

文九十一

竹君本同顧本及大徐作九十三蓋本有傾篆而傳寫失之斧季叚賁而刊改三字爲二非也本書有傾而少顯顯二文然傾乃大徐增自當用醮耳

重八

竹君本顧本有之本書挩

𦣻部 [seal]顧本傳多十二字 𩠐焦聲字大徐少 文四汪本竹君本攷部末

𩠐字遂以靦之重文𩠐當之而删重一兩字顧本有𩠐字亦有重一

丏部 文二大徐一

首部大徐有重一兩字斷有重文剸也鈕氏所據小徐本亦有

県部 県倒大徐作到凡二文

縣繫邑竹君本邑作邑○此懸今人加心竹君本同顧本剡改此作也謬

須部 須從頁彡大徐多从字

[seal]類須也之下大徐有从須 文四竹君本同大徐五顧本同部末有[illegible]篆案說文韻譜作𩓚玉篇𩓚𩓚二體廣韻作額

彡部 彡毛飾畫之文也大徐无之字玉篇同是也毛飾者須彡之類也畫文者形彰之類也非是二者不得从彡

㐱人㐱大徐从人○又一參顧本參作㐱

鬒或從髟眞聲大徐句首有彡字

彰文章也大徐章作彰玉篇引同○章聲大徐从章章亦聲

彫琢文也大徐琢作琢玉篇引同元應引同

𢒠飾也大徐淸飾也玉篇同案淸當作青以形象下云丹飾也例之可見

文八竹君本同大徐九顧本同部末有弱篆

彣部 彣從彡文大徐从彡从文

彥

人所唁詠朱氏曰唁爾雅注作彥○ 文部 文 畫也大
春秋左傳之下顧本多傳二十九字○ 徐錯畫
也 斐 朱本作斐與大徐同○非聲之下大徐有 辬
君子豹變其文斐也顧本有兼有傳十六字
駁大徐作駁 文三 竹君同大徐四顧 髟部 [篆] 毛聲大
玉篇引同 本同部末有嫠篆 徐从毛
[篆] 從髟侖之下大徐 [篆] 莫浮反大 [篆] 或從敫崩
有聲讀若宀四字 徐匕半切 大徐鬏或
省 髾 顧本有之大 鬄 髲也大徐髮也是玉篇髲髮也
徐從肖 ○編列髮爲之顧本編字重乃
髾刻者○若今髾髮竹 髢 鬄或從髟也聲 [篆] 臥髻也
君本同顧改所謂髮髮 大徐无髟字 大徐髻
作結下竝 [篆] 大徐在髮上○髮 [篆] 髮量大徐鬚作鬠
同是也 也案當作鬚也 下同脣省之下少
聲 鬜 鬢禿也大徐鬢 鬀 剔聲大徐从刀易聲各本同
字 作鬄玉篇同 汲古改易爲剔案大徐不同
小徐者以說文无剔字也而所增十九文有剔者則又以本字
从剔也是謂弈人舉了不定乃毛氏改易爲剔初不思从力剔
聲之爲重複也戈部戮下云一曰剔也似亦當作鬄後漢書剔
蚚傳昔自鬄剔章懷注曰剔音他狄反聲類曰亦鬄字音他計

反謂剃去髮也案傳鬄鬄遲文則知鬄者鬄之省文也聲類謂
鬄鬄一字即是謂鬄鬄一字也說文鬄鬄轉注鬄鬀一字與呂
登不同然鬄以已鬄之髮為之鬄則鬄髮之謂其義 鬽 小
固相承聲類鬄音他計反與唐韻鬄之音切亦同 人
日鬄宋刊大徐本同汲古刻 [illegible] 竹君本顧本汲古初印皆
本顧本人作兒玉篇引同 如此是也刻改从彔鮑
本同竝非。籒文魅之上大徐有彔字文三十竹君本同貫三
案孫本彔聲彔籒文魅竝作彔是也 十一大徐三十
八顧本同此少鬄鬄 竹君本同貫玉孫鮑本作六毛
鬈鬅髶鬄鬀七文 重六 本作七顧本同此少頮須二文
司 部 詞 從言可聲大 卮 部 卮 厂象人竹君
徐从司从言 本同顧本亥
改厂文二竹君本同無鹼豢也大徐本顧本有之作文三案前
爲斤 尊同首恐卽是一字然玉篇廣韻鑄鹼竝收椎廣韻
鑄下引說文鹼下未引爲可疑 鑌圭玫圭竹
而廣雅又有鹼無鑄未敢定之 卩 部 卩 君竝同顧改
珍圭 卶 讀若侈大徐同 厄 一曰厄蓋也 厀 脛頭
琬圭 顧本讀若移 顧本厄作厄 也大
徐脛頭卩也玉篇 卻 節欲也玉篇節 [illegible] 卩從此大徐
同廣韻引厀節也 卻也當再考 巺从此柒此

類語亦後人所加　文十一　竹君本同大徐十三顧本同此少卸卩二文　部　儀尸
竹君本同尸部合下尸制亦然顧皆改尸爲節　文二　竹君本同大徐三顧本同此少部末總象　部
顧本傳多十八字　部　從尸辛大徐从尸从辛　從辟井大
徐从辟从井　兩宋氏本顧本如此大徐作辟乂茉乂似剪刀形乂則古五字也宋本小誤○乂聲之下大徐
有廣書曰有能俾嬖七字顧本兼有傳八字　部　象人曲身形大徐无身字是也案人曲形
者以冂字誼曲書之郎成字也加身字則聯且說文身字祇謂脊背之一體不該全體言也身下云躳也躳从呂呂脊
骨也與易艮其背不獲其身艮其身止諸躳者正合所謂五躳無嬖也　籀省聲大徐籀省聲
篆當如此○裹也手裹行也大徐祇手行也三字　傳也大徐本或訛作聲也　合聲大徐从合
合亦聲　厭餇當作[illegible]餇再考從勹殷之下大徐有聲艮二字　段氏所据小徐本无此篆而有
篆說解之復聲作复聲　文十五　竹君本同而皆少篆篆顧補篆而改爲十六妄也　重二　竹君本同大徐本

三顫本同此少匆篆

包 部

包 子所生也顫本及大徐子下有人字。任懷任也下文又云懷任竹君本同顫本竝作妊。物徵子甲而出顫本了作于。凡十二月得貢朱氏曰二字衍顫本無

胞 兒生裹也大徐裹作裏。從肉包大徐从肉从包非也

文二

大徐三部求有貌篆

茍 部

茍 顫本傳多四十一字

茍 古文不眉大徐古文芊不省

鬼 部

鬼 鬼陰气賊害宋刊大徐本同今本元鬼字

魂 段氏所據小徐本作魂竹君本顫本同

魃 周礼有赤魃大徐此下有氏字

鬽 籀文魅大徐无魅字菜當作髟說文通例固然。從彔眉大徐眉作首顫本同訛。菜本字說解當在彖字下所云籀文魅者以褁下彔籀文魅證之所云從彔眉者謂互也所云从尾眉嶭者謂未也而彖下之古文二字當在魅字下所云蓋从鬼尾並省未竹君本戈部戎戮二篆交易說解則不易可證

魅 大徐在彔上。或從未之下大徐有聲字

鬾 從支大徐支聲

文十七重三

竹君本同顫本重四大徐文十七者增魅字也顫亦妄增此實十六然重文實四而作三者則是誤訂一重文為正文也

甶 部

甶 未本作由、誤也然足證鬼囟

[篆]之當作鬼[篆]此文是大徐誤○虎爪之下大徐有鬼頭而虎爪可畏也八字

[篆][篆][篆]矣

畏 竹君本顧本皆如此大徐作畏

厶 部

厶 姦邪也玉篇同 大徐邪作姦

篡 逆而奪取大徐逆作屰案奪當作敚

[篆] 從厶羑大徐从厶从羑

誘 或从言誘 誘乃秀訛 卷末失鬼部附 竹君本同 顧本有

重六十四 初印四作三 孫鮑二本同

頁 部

[篆] 小徐如此是也从[篆]不从田○頊顱小徐同是也孫鮑二本頊作項余初見以爲非既而見玉篇顱字注引博雅頊顱謂之髑髏又頊字注云頊顱遂帖然信之又見廣韻三燭頊音玉注曰人頊頰案頊頰卽玉枕也十九鐸頊下云頊顱乃再檢玉篇頊下引說文曰頊顱也然後恍然曰今說文本頊下云顱也乃是挩一頊字兩字爲名者不可割裂也繫傳曰今俗作髑字案頊髑顱髏皆一聲之轉是以廣雅云然頊則聲不諧矣此自顧氏誤耳凡經三思而後心安書之以告讀書者不可妄疑妄信也

[篆] 或从貫丁孫鮑二本或从

貲作小徐或從貲作桊說文无貲字而[illegible]及韻頻二支玉篇皆隸貲部作賻贈齎鉎非石投茂堂皆依之然貲字見博古圖說文佚之僅存于此耳

[illegible] 及古烏沒切初印烏沒切是也廣韻莫勃烏沒二切

鬼部

[illegible] 渠希切孫本居衣切鮑本渠衣切

[illegible] 見鬼驚詞小徐同大徐別本詞作𪄳廣韻引纂文曰人値鬼驚聲

說文繫傳校錄卷十七終

說文繫傳校錄卷十八

山 部

嶽 南霍大徐南霍○王者之所以巡狩至大徐至上有所字王篇王者巡狩所至之山

島 讀若搗大徐无搗字連下詩曰爲句

峱 引詩于字竹君及大徐茲同顧本作乎

嶧 東海下邳大徐句首有在字

嵎 在吳楚之閒大徐此下有汪芒之國句

崏 竹君本同顧改從民

崵 一曰嵎鐵大徐鐵作銕似即據傳文訂正案鐵當作鐵○作夷二字誤重顧氏改作銕愈不通

嶅 偶也反大徐五交切

崒 崒峞大徐崒危

峻 或從陖省大徐陖或省

岫 山宂也大徐宂作穴畜下同○解又反大徐似又切

嶞 山之嶞者朱本作嶞大徐山之嶞嶞者傳文二嶞字放此業同顧毛嶞

傳山之嶞嶞小者也孔疏以狹長釋之天文家凡狹長者謂之嶞圜形亦曰鴨蛋形知嶞嶞一字隨所施而異其偏旁耳木部嶞字下亦云嶞嶞又知漢人用此二字必重言之也王篇嶞字下云耴谷中嶞器也祇一嶞字或以說文不合將謬而刪之

崟 王篇亦在嶞下大徐在岑下似未

嵒 山岩也大徐岩作巖王篇同顧本同業下放此○從山品

聲大徐无聲 [篆] 竹君本如此是也宋文蘂本及五音韻譜皆作[篆]○岩也大徐嶭也玉篇嵲嶭山形是也

嶸 崝嶸皃大徐皃作也 [篆] 竹君本顧本如此、[篆] 山有巙嵤宋氏改山為上竹君顧本

同○兩巙字竹君本作權 岊 從山卩、大徐从山从卩○讀若隅大徐挩 嶞 大徐在嵒下

文五十四 實五十二大徐五十三部末有崔篆案屵部崖字下傳云今俗作崔

山部

屾 闕字大徐无

嵞 當涂大徐當嵞廣韻引同

屵部

岸 水涯大徐水厓案傳文亦作崖○兩崖顧刋去山

文四 竹君本同大徐六顧本同部末有嶏嵼二文玉篇有嶏无嵼

广部

广 因广爲屋各本同廣韻作因巖爲屋案當作因厂爲屋蓋厂者巖穴自然可居之地也因之爲屋故於广上加丨以象棟極之高起也前面无觭堂皇之制也[篆]則檐四周矣顧本作厂當亦私攺○游岩廊之上案廊當作邪下文固云不從广矣

廱 天子广飲辟廱從褻大徐广褻二字互易

廡 堂下周廡屋大徐无廡玉篇同

[篆] 广也從廚大徐广廚二字互易

廏 殷聲孫本作斂聲○二百十四匹玉篇二百六十匹○有僕夫大徐句首有廚字

廣 從广黃之下大徐有聲字

□ 大徐在廡下

廥 芻稾藏○從广會之下大徐有聲字

庾 水槽倉朱刊大徐本槽作漕

廛 一畝半當作二畝半然詳傳意則固作一也孟子趙注廬井邑居各二畝半以爲宅各入保城二畝半故爲五畝也案廬篆說云秋冬去春夏居正與趙氏廬井二畝半之說合則此廬即廛無夫里之布之民廛也或在野或在城保即今堡字蓋本作二而傳訛之後楚金隨文解之故從里里八土案里不當重

□ 閃當作閃在門部大徐亦訛

废 邵伯大徐召伯

□ 屋傾也大徐傾作頃玉篇同

㡿 卻屋也集韻引同廣韻引作卻行也行字譌大徐卻作郤郤當同隙左傳牆之隙壞之意

文四十七 竹君本同大徐四十九此少序廫二文顧本有然廫字言反盡本有序字說同大徐蓋即據以增之

厂部

厂 山石之崖岩大徐山石之厓巖

厬 氿泉穴出穴出仄出也本書捝誤

厎 或從石之上大徐有厎字

厥 大徐作□案屰欠者大徐作□小徐作□此又反易之

厲 萬聲大徐蠆省聲案厭下云或不省似大徐是然說文无蠆字也虫部之□□說文韻譜則作□似是□萬下云蟲也蠆下云毒

蟲而皆云象形篆意鍾鼎文萬字全象蠍形小篆縮其尾乃不
甚似是知萬卽古文蠆也借爲千萬既久乃加虫別之耳說詳
說文韻 厱 治玉石大徐一本作治玉者 [illegible] 從之肩聲
譜校 也○讀若監大徐監作鑑 大徐无聲
字案廣韻屵下云說文作屵則从之不省○滑從此案滑不知
何字之訛攷說文初无从屵之字惟肩字略似耳恐楚金誤
仄 從厂人在厂下大 [illegible] 大徐作[illegible]、○籀文
徐无上一厂字 從厂矢大徐无厂字 厞
竹君本顧本大 厃 從人在厂上大徐此下有一日屋梠也
徐本竝作厞、秦謂之桷齊謂之产十三字顧本亦無
而多傳 大徐重四本書少[illegible]象而
文二十七重三
九字 又指重文以益正文也 [illegible] 部
[illegible] 篆依朱本 [illegible] 冎聲之下大徐有讀若歍 文三 竹君
○敬訛敧 句顧本有兼有傳十字 本同
大徐四顧本同 石 部 石 口音圍非也案口以象石之
部末有尨篆 形而物形之似口口者多矣故
以厂之厓巖會其意蓋 顧本許說徐傳 礜 毒石也
兼六書之二以成文也 [illegible] 多三十五字 之下大
徐有出漢中从 [illegible] 竹君本顧 [illegible] 礪石也大徐礪作厲
石與聲三句 本如此 ○赤色之上大徐有

一曰非也玉篇曰赤礪石廣韻作礦亦曰赤礪石然則厲石也赤色乃一義也

碬　礪大徐作厲○玉篇碬字其次第約略與說文碫字俱當注云都亂切礪石也碬字在後注云下加切碬磍高下也廣韻二十九換碫礪石也九麻碬礪石也春秋傳曰鄭公孫碬字子石案其說與說文正同蓋是將說文已誤也大雅取厲取鍛釋文鍛本又作碫丁亂反鍛石也說文云碫厲石字林大喚反左襄二十年衛師段即許所引之公孫碫也釋文云徐徒亂反然則段茂堂改篆為碫自是而改說解之厲石為破石則非也釋文訓碫為鍛石而引說文作厲石閒分明矣○段聲及鄭公孫碫大徐作段碫非也竹君本同譌顧本則刊改之然朱翶音痕加反則與碬亂乎加切同似小徐不分段段故說文韻譜亦收碬于十麻

碑　豎石紀功德大徐豎石也蓋以傳騐之而刪集韻碑說文豎石徐鍇曰紀功德也○乃為名迹於弇茲石上竹君本同顧本乃紀丌迹於弇山石上

䃍　隊也大徐陊也

磒　汪本所闕竹君本同顧本有許說徐傳十八字

硈　起八反大徐格八切

磕　去嵒聲朱本盍嵒聲大徐盍聲顧本同

硻　堅嵒聲大徐少聲字然臤下云堅也讀若鏗鏘之鏗則直曰臤聲可矣

磿　大徐本曰石聲也从石厤聲郎擊切本書磊砢也傳引吳都賦玉石磊砢

以譌之朱翺音勒鄒反朱氏曰說與傳皆係砢字筠案大徐本砢在碥下小徐蓋磨砢相次故爛挩合并也

㱿 或從殼作礐礐當作㱿大徐确或从㱿

硪 石岩也大徐岩作巖碞下同

碞 品聲大徐无聲

此及破篆大徐在硟下

磬 依朱本○大徐本曰樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也古者毋句氏作磬案本書闕挩而殸下有聲字大徐則殸象縣虡之形六字為句詳下文特解殳字則殸當作声而說文初无声字六書正譌以為古磬字於象形之法㩳合但是書多臆肊耳

硩 周禮有日有硩蔟氏大徐无有日之有案日亦行丈也

礱 大徐作礱

硟 大徐在硩下○扞繒竹君本同顧本捍繒

研 從反大徐从石

文四十二 竹君本同實四十四大徐四十九顧本同此挩若磬礙礪砢五文

重五 竹君同實三挩殸硜二文

案硜當依汗簡作硜、鈕氏所据小徐本作硜顧本同

長 部

長 從匕當作從匕

镻 蛇惡毒長也玉篇蛩也蛇毒長也傳文亦引尒疋镻蛩然則本注蓋本同玉篇而蛩訛為惡之後又疑其不詞而倒其文也大徐亦誤虫部蛩下云镻也亦可證

文三 竹君同大徐四顧本同長下有肆字

勿 部

𣃦

或從㫃作大
徐勿或从㫃

而部

而

五音韻譜作而、凡从而者同
是也○樹毛也之下大徐有象
毛之形同亂曰作
其鱗之而十二字

耏

從彡從而亦聲大徐从而从彡无亦
聲句象字隸而部郎先言从而說文
通例也小徐既云亦聲郎
退从而在下不為異也
取其聲以是明之凡豕之屬皆从
豕十八字顏本有兼有傳六字
尚聚豕也大
徐藂作叢
或體而篆自从段也要之段段不分而又小訛
耳故叚篆下皆作段傳所引與豭亦誤从段

豕部

豕

為豚豕從豕之下
大徐有蠡从彘皆

豰

狐之子也顏
本改狐為貈

豣

並驅從兩豣分大
徐從作从非也

豭

段聲馬本訛作
段茱段圖段之

豛

與扶二
字似衍

𧱏

顏本刻改如此竹君本作𧱏、爾雅音義出䝼字云本
今作䝼然則當云隋省聲○豬也大徐䝼也玉篇同○
隋狶反大
徐以水切

豨

希聲之下大徐有古有
封豨脩蛇之害八字

豦

豕虎之闘不
相抱大徐豕
虍之闕不解也一本則同小徐蠡是上
文已云闕相丮不解矣此處當變其文

豪

豕怒毛豎各本
同顧本豎作豎
各本同飽

文二十一
竹君本同大徐二十二
顏本同部末有豩字

㣇部

㣇

本作𢑚

豪
竹君本顧本作豪。以上二文太徐易置。

彙
竹君本同顧本少八〇罒當作罒下同

豩
竹君本作豩、豩、顧本作豩

希 希
竹君本作希、顧本作希、〇以上二文大徐互易而說解不易似足

彑 部 彘
竹君本同顧本剜改如段氏猶幸玉部璇字如故〇說解云從二匕而左匕如人、此後隸變之謂也今作楷書者改爲彘殊乖象形之恣乃至段氏改篆爲彘矣案鹿㲋皆以比象其足而彘以爪象其足此猶夾从二人而左人如匕西嶽華山廟碑篆額嶽作嶽左犬外向此正古人會意而兼指事之妙也

彖
古文竹君本同顧本曰豕也从彑下象足讀若瑕臣鍇曰指事與加反鈕氏所据小徐本同小徐韻譜亦云豕也

文四

竹君本同顧本與大徐作五部末有象字非也又案此總曰之曰文四不別言之曰文三重一則彖果非象之重文然玉篇則无彖字亦可疑也

豚 部 豚
從希胃顧本同大徐希作象竹君本同

文二

此下大徐有重一此捝𧱓篆而以重文之形當之也

豸 部 豸
欲有所伺殺形大徐伺作司

貔
或從北作大徐无作

貐
㺄鮑本同毛本作貐新附有貐

貘
顧本有傳二十六字竹君本空白

貜 獒大徐作突

貉 北方豸種大徐種作穜

文十七 竹君本同大徐二十顧本同此少貘貙貐三文

重三 竹君本顧本同實二大徐二鈕氏所據本亦作二

𤉡部

𤉡 各本皆然而目錄又皆作𤉡似目錄是○凡𤉡之屬皆從𤉡大徐𤉡作兕

兕 古文從儿大徐儿作儿一

易部

易 日月為易大徐日作日案隸以前作日月云日宋同作方形惟以開口與否為別故經典釋文選日字之疑似者必音人質反也

卷末伏象部 竹君本同顧本有

附

山部

嶞 讀若相推落之隓篆隓當作陊

嵕 在馮翊谷口鮑及小徐竝同別本无口字此亦擠刻似刓補者

厂部

嵒 磛嵒也各本同顧本改為嵒非也○畏于民嵒孫本嵒作嵒是也○讀與巖同小徐巖訛岩郎它字下巖字无不訛作岩也顧本竝作巖又案小徐引尚書暜嵒不齊也案傳曰嵒僭也又當顧畏下民僭差亂義孔疏嵒巖也參差不齊之意故為僭也據此則小徐竝訛引之然亦无暜字也又案釋文嵒五咸切徐音吟山

部品下曰讀若吟然則品嵒之爲一字與否尚未可決而从品之字之讀若吟可決也臨字亦可爲旁證矣大徐于兩篆之品聲皆删聲字爲不達也

[illegible] 方廉方驗二切係據刻本補也一本作悲廉切小徐逼廉反五音韻譜亦收於鹽韻說文韻譜乃收於鹽韻玉篇砭甫廉切砭同上廣韻則鹽豔兩韻皆收有古文砭則砭之譌也已即[illegible]字已譌已又譌巴耳

說文繫傳校錄卷十九

馬部[篆]說文韻譜作[篆]大徐作[篆]、說文韻譜[篆]似誤、作[篆]似是說詳說文韻譜校而騎之籀文[篆]則又从[篆]、似古文籀文當互易當再詳之○籀文馬與[篆]同有髦案[篆]彔本同汲古作[篆]似非

騭陟聲下大徐有讀若郅句

[篆]讀若絃鈕氏所據本竹君本竝同大徐絃作弦顧本段氏所據本竝作紘詭

駒「三歲曰騑大徐騑作駣案本部無騑本草馬三歲曰騑玉篇騑下云馬四歲也廣韻同

𩡧八聲大徐从八

騮玉篇廣韻作騮別收駵字其訓各異○赤馬黑毛尾毛廣韻作髦是也玉篇作鬣今謂之鬃

騅馬蒼黑雜毛爾雅蒼白雜毛騅玉篇廣韻竝同黑字蓋誤○盧騅色案盧當作蘆而此三字仍有闕誤蓋謂其色與蘆之名騅者同故其字亦从隹也艸部蓷下云萑之初生一曰亂一曰騅騅大徐本作騅王風毛傳曰菼騅也蘆之初生者也說文騅隼為一字鶡鷸者騅之騅蓋借用隹而隹之色蓋亦蒼黑與騅相似

駰大徐在驪上○馬陰黑篆大徐馬陰白雜毛也宋刻本也作黑蓋校者不悟黑下有挽字而改之為也耳當合兩本文義乃完○因驛下大徐有詩曰有

驔有驈白跨大[illegible]顛本同竹君本作驈、下文驈文
騢徐白胯[illegible]亦从馬、○案从[illegible]者多訛
干為干、○籀文騎[illegible]馬頭有白發色大徐馬頭有發赤
從厈大徐無從厈色者玉篇廣韻皆云馬白頟至脣
驠白馬州也大徐馬騑飛聲大[illegible]顛本作
白州也與爾雅合徐从飛[illegible]、
驕我馬唯驕大[illegible]竹君本[illegible]玉篇亦然大徐作
徐唯作𩣸作[illegible]、[illegible]而注中亦作
鴉廣韻作騃集韻引說文同駜必聲下大徐有[illegible]馬
○從馬文大徐从馬从文詩云有駜有駜在
軛中竹君本碩木掠馺及聲大徐从及○小山馺下大徐
馬在二字作軏是也有大山恒三字案爾雅此例三句
大山宮小山巫小山別大山鮮自皆五字一逕六字為句然木
經泆廬江水下引大山曰宮則圓有三字為句者且爾雅此句
本作小山岌大山峘郭泆岌謂高過郭距許時代不遠不應乖
異恭許本云讀若則是引以明駁音之同岌校者誤改為駁大
徐因其句不全馮臣鍇曰公案此下當有闕文音釋作於
而又增三字朩翔不當以臣鍇冠之也它皆放此且
下文兩音皆於仌無涉也皮氷反蠡馮之本音然今作馮河於
說文則作淜其又房忠反於說文則作𨛬姓也今皆借馮為之

騊何聲大徐駼臣鍇等以下二十一字皆見大徐本
匋聲是此蓋張次立引鉉書足之若小徐則
鍇下未有言等者□次第馳大徐騫依宋本从八
又言反不言切也次弟馳也不从分、。馬
腹熱也大徐熱駐馬名也大駒馬載重難行也大徐
作紫玉篇同徐名作立无行字汲古刻補之
玉篇駗驙馬載重難驙曰上少臣駗口其足竹君本
行案駗驙字不可少錯二字顉本口作厶是
也或從𢇛系韻會引作從系執而駘顉本有傳
丶馽彖仍從糸大徐馽或从糸執聲十八字
駔壯馬也赭白馬賦注引作騠一曰馬白額駮
壯馬也與傳文駿訓相合大徐額作頟
鍇牙大駃馬父騾子也大徐騾作嬴。決肖聲大驘
徐倨牙徐夬聲是也。鴃穴反大徐古穴切
或不肖大徐作从嬴案此字上扤正文嬴大徐本嬴注驒
云嬴聲以本注或不省推之則小徐嬴下盖云嬴省聲
野馬屬大徐屬作也。一曰青驪白驎竹君本同貫九
大徐騂作騂。的燈反大徐代何切文一百十六大徐一百
一十五此少駒駁驍驃駒驟騑驂駙少騂駱
駿駋馳驁騤馰駿騠驘驎几十九文重八毆三文廌部

𧤗 孝聲鮑本同毛本孝聲案玉篇作𧤗廣韻作𧤗皆从孝弟之孝。大徐衍闕字

薦 從廌艸大徐从廌从艸

灋 刑也案當作荆也。。去之下大徐有从去

文四 此下大徐有重文二此抗法全二文

鹿部

鹿 案石鼓文作鹿而麀則作麀鹿兩角兩耳以凶象之麀則無角故以乚象其耳而已本書一切作山似不甚合本部麢有角麤部麈之籀文亦有角類聚篇之鹿亦有角吾欲据此三事改其篆也惟是麋亦有角之獸而石鼓則無角而麀字即在本部不應乖異是以未敢專輒。大徐本麀下之从牝省此必鼎臣因牝鹿之訓而改之也卽牛部牝下之匕聲亦非也直是象其陰形並非匕箸之匕本注謂鹿足从匕亦非凡似某字卽謂之从某字亦許拘執之病固明知其不然而言之也。吳伯和先生曰鹿性善顧故畫圖鹿皆同首象文亦然

麚 以夏至解其角大徐无其字案麋下冬至解其角二徐皆有其字

麟 大牝鹿也鈕氏所据舊本作牡筠案麐為牝麒而麟麐同音似作牝為長

麌 讀若耎弱之偄大徐耎作偄吳都賦注說文麐麟也音須案所引卽此麌字注而字形與音皆異蓋濡有耎音如漢書毎以儒為偄是也

麎 牡麋也說大徐牡作牝

麕 依大徐本汗刻从困訛

麔 麋北者宋刻大 麈 麋屬大 麠 發貌大徐發麀
徐本北作牡 徐麈屬 二字為句獻下
大徐有也字 麗 如小麋朱文二十竹君本同實二十四大
自為一句 本麋作鹿 徐二十六顴本同此少
䴡麀 實二少麋前斤矞四文柰而當作兩叅象兩鹿皮
二文 重六之形麗字乃小象加鹿耳麗下注之兩聲亦疑誤
麤 部 麤 從鹿從上大 䴡 竹君本如此是也頗本
徐从麤从土 三䴡皆作䴡、恐誤
大徐亦 㲋 部 㲋 猶文㲋鍇本汲古初印本皆作籒文
小誤 孫本汲古剜改本皆作篆文竝無兔
字又案兔字大徐部首注 文四 竹君本同實文三此下大徐有
中作兔部中字注皆作兔 重一二字此少吳篆逐以兔之
籒文足正文之數而刪重一 兔 部 逸 汪刻从正誤⺆
兩字也顧本增重一又謬 兔謾訑善逃失
也大徐無失字案失與佚通上文之失也亦同佚逃 冤 從
同音故以為訓大徐替以為失亡之失而刪之也 门
兔兔不得走大徐从兔 文三 竹君本同大徐五顴
从门兔在门下不得走 本同此少娩䴡二文 犬 部
狗 ○若扣物竹君本同顴本扣作卯非○論語當作檀弓
犬 ○講孔反大徐古厚切○此下無闕文不當空白

獀南越人名犬獿獀大徐无人字獿作獶
尨從犬彡大徐从犬从彡○或曰尨狗也案此釋音文也大徐无
狡割之若濡竹君本同顏本若作有据淮南改之
⿰犭農奴聰反大徐奴刀切說文韻譜亦收之冬部奴冬反
猲短喙犬謂之猲下大徐有獢字
獫一曰黑犬黃頭大徐一本頭作顧案狂下云黃犬黑頭似頭是
獢大徐在獫上○猲獢也汲古獢訛嬌
猈罷解反大徐薄蟹切
猗形之也案形當作刑
狊從犬目聲大徐无聲
⿰犭音鼠字衍
𤟹犬吠不止也大徐同朱本止作正案傳亦當作正玉篇犬吠不出也廣韻惡犬吠不止也
⿰犭無從下少犬字
狋讀若銀大徐讀又若銀恭承示聲求也○銀眉反大徐語其切
獡讀若南楚相驚曰獡大徐南楚謂相驚曰獡讀若愬
獷獷聲大徐廣聲
奘壯聲大徐从壯壯亦聲
獒敖聲下大徐有春秋傳曰公嗾夫獒八字顧本亦有兼有傳十字
狧舌聲大徐从舌
狃犬性忕也大徐忕作驕案說文無忕傳訓忕爲慣習則忕蓋怵之訛史記漢興以來諸侯年表怵邪臣計謀爲淫亂索隱曰怵音皙訓習筠案習蓋借襲故說文無此訓鈕氏所据小徐本从

犬作犾而以犾，犾之俗體

犻 市聲。大徐市聲

[篆] 犬開張耳皃。朱氏曰：開或當作門。大徐無此字

玉篇犬張耳皃，鬬犬怒張耳

[篆] 經義以下十字蓋傳文

[篆] 或從豕作宗廟可也。大徐⿰犭翏或从豕

宗廟之出也

獵 吹獵也逐禽也。大徐放獵逐禽也

臭 故從犬從自。大徐无故字

獘 與犬犬獘。大徐獘作獘、、

斃 或從死。大徐句首有獘字

獻 犬肥者以獻。大徐句末有之字。○

狂 大徐作狌、非也。益足證㞢部之有㞷矣

類 故從犬。大徐無故字。○頪旹来桊類當作頪

⿰犭翏 大徐在⿰犭翏下注亦當作犬。○犬僾⿰犭翏吠也桊⿰犭翏下云⿰犭翏⿰犭翏也恐本⿰犭翏⿰犭翏吠也而所謂⿰犭翏⿰犭翏者玉篇⿰犭翏下云犬⿰犭翏駭也。益卯其訓釋

狼 高前廣後。顧本訛作後廣

狐 妖獸也。大徐妖作䄏。○小前豐後。大徐豐作大

獺 小狗也食魚。大徐如小狗也水君食魚

猋 颰蕨當作𩙪蕨

文八十 竹君本同，實七十七。大徐八十三，𩙪本同。此少猶⿰犭翏⿰犭翏獳犯猶六文，段氏所據小徐本有猶字在狃下，𩙪本有犯猶二字在狃下，鈕氏所據本有⿰犭翏

重三 竹君本同，實五。大徐亦五，𩙪本同

㹜 部文三 雨朱氏本作二。大徐亦三，此抏獄字

鼠部

乑聲大徐

籀文從久作大徐籀文省

晉省聲

案久當作夂古終字不可

因冬而改之爲久

鼶屬大徐鼠屬以鼶

如鼶赤

久自音陟侈切

下鼶也決之小徐是

黃色尾

大大徐如鼠赤黃而大案小徐本與爾雅郭注同然云如鼶則

不待言亦黃色尾大大矣大徐是也又本部無鼶豸部有貂玉篇

以鼶爲貂

鼠出先零胡大徐先作丁太平寰宇記丁令

之古文

出名鼠皮先零之零音憐西羌也不宜言胡

○皮可作袋大徐袋

獑鼲鼠大徐獑作斬案玉篇鼲下

作裘玉篇同是也

云鼸鼲鼠也黑身白蜀鐵任獄切

犬部獑玉篇士咸切獑獑獸名似猨兩注皆與本注有合而說

文無獑獑二字○西都當作西京○獲獑胡今本胡作猢

能部

朱竹君本作　案當作　然全背

從能者往往少一筆竹君本則不少

火部

呼朵反案朵當作

朵大徐呼果切

大徐有上諱二字

○日上少臣錯二字

宋:

呼位反火

然也大徐然火也玉篇同

徐餘典切

○遂炊其燹大徐炊作爨

柴祭天也竹君本同大徐柴作祡是也顧本玉篇同○從

火脊大徐从火从脊○所以慎也大徐何首有祭天二字

春秋傳曰爇僖負 熚燹竹君本同大 繇
羈大徐以爲許說 徐及顧本作爆燹 笛
如此。爇聲誤加火。爇 火气也大徐火气上行也王
古文悖字大徐古作𤈦 篇同元應引同。才承反馬
本才作拯大 蓳聲大徐 讀若燎大 燒木
徐煮仍切 漢省聲非 徐燎作燎 木灰
也案似當作燒木末灰也大徐燒木餘也。尸聲大徐岸省蓋
案尸从广聲广音卑若岸則从尸于聲大徐之說迂遠鉦氏亦
以尸聲爲患而曰舊本繫傳作斥 死灰餘燼大徐死火
聲韻會同鍇案更謬於大徐本炱 餘㶳也。從火叉大
徐从火 息聲下大徐有 大徐在
从叉 亦曰滅火句 烝下
大徐竝元求氏曰長孫訥言云見灸从肉莫究厭 以火
由欄意形聲固當从夕然則此字蓋本之切韻也 焙肉
大徐焙 從上拔下也大徐从上案下也元應引作從作
作乾 案。所以尉縉也大徐以癸巾縉也元應引所
申皆 龜聲大 灸也案當作灸也 燭灸也
有 徐从龜 鉦氏先有此說 大徐灸
作褱王 臣鍇曰下有抗交 火縣東綱絕也大徐
膺同 顧本云今作焚 縣作燎廣韻引同門

同

與 與與同意闕大徐與與同意无闕字竹君衡作與。與從舁囟既背許說而舁又非字下文與從囟舁顛倒言之不知何意若以舁與從臼爲句則囟字无共拲以上之意總之不如大徐作與爲安耳。

灷

[篆文] 王篇夾弟同是也大徐易置。扶下臣字訛作一

[篆文] **[篆文]**

烟 大徐以烟

熏歙爲炎。大徐熏从一似非鈕氏曰宋刻大徐本亦作熏王篇收宀部

[篆文] 臣鍇曰自音朱氏曰下有投字段氏所據業扶宋本及五音韻譜篆作炟說解作旨聲

燂 覃聲毛鮑二本訛享聲燂亦訛燂孫本覃字不誤

焯 大徐在焯下

照 從昭從火大徐从火昭聲

炵 多聲大徐从多非

熠 詩曰熠燿下大徐有宵行孫鮑二本作熠熠宵行蓋誤

爓 火門也菉門似爓之壞字

煌 煌煌煇也大徐止一煌字非也輝作煇是也。此及下焜字大徐在煇下

烖 竹君本作𢦔顏本作𢦔說文韻譜作𢦔五音韻譜作𢦔菉𢦔是也乃迻火於音下耳王篇作𢦔

煖 呼遠反大徐況袁切是也煖卽今之暄字煗乃今之煖字而俗又作暖

炅 王篇炅同炯。從火日聲大徐无聲

炕 看藏反大徐苦浪切

燥則耗反大徐鮮到切烕㓕如滅之孫本如作似毛鮑二本滅作威爟從火雚聲大徐
在政令下熭暴乾也玉篇同大徐乾下衍火字烜臣鍇按以下詳其語意乃次立說也文一
百十竹君本同大徐一百一十二顴本同此少裘貫蘅廣光熙六文多炙灸二文實一百八文重十竹君本同實十
一大徐十五顴本同此少類燗焚炎四文炎部燄侵也大徐侵火也○臽聲大徐前聲○讀若桑
椹字大徐讀若桑甚之甚○施甚反大徐力荏切煔羊染反大徐舒贍切燅熱省下朱本有聲字
大徐从熱省○有司日乃燅于俎當作有司徹乃燅尸俎燮大熟也大徐同說文無熟字大徐祇作孰小徐則從
俗作熟惟本注則同訛粦外聲大徐無聲傳亦取其義也○小徐之說大徐皆引之積年之年沒古初卬訛作
中著地之著大徐同獨與乜處作著異下文著人體放此皆如霜露大徐無皆字文八少粦字黑部
黑囪古窻字朱本窻作窗是也大徐亦誤又誤以此句為許語黝淺青黑色大徐色作也王篇皆
有之黗黃濁黑大徐黗作黑[illegible]讀若飴登字沒古同誤朱鈔本孫鮑本皆作黕黨以芥

爲黈大徐黈作齋〔篆〕黑皺也大徐皺作皴玉篇同然皴皺二字說文皆無〔點〕大徐在黕下非

〔黚〕大徐在點下黕上說曰淺黃黑也从黑甘聲讀若染縉中東緘黚巨淹切又點下黕上有黔字其注與本注同

惟黧作黎耳廣韻引亦作黎盞小徐本黕黔相連而黕抌注黔抌篆文遂合爲一〔黕〕滓垢也大徐滓作涬

〔篆〕從賁大徐从黑〔篆〕一黳媚一色大徐一作下玉篇同〔篆〕黑訛上黝〔篆〕羔羙之縫毛本同孫鮑二本訛羙爲文朱氏謂大徐作羔羊未詳所据〔黥〕黑刑在面也大徐黑作墨是也

〔篆〕忘而息也竹君本同大徐息作息玉篇黬然忘也○歐咸反大徐於檻切 文三十七 少黷黮黔三文

〔囱〕部〔篆〕〔窗〕大徐易置○或從宂大徐宂作穴

〔焱〕部〔熒〕屋下燈燭之光鮑本同汲古燈作㽅〔燊〕古文佃一曰疑此六字大徐無朱本古文上有華字云未詳鈔宋此或互古文以爲亏字又以爲巧字之北宋本之華當作桒桒古文佃一曰疑者謂桑字古文以爲佃字又以爲疑字也下文一曰役也似是校者之詞謂疑字一本作役也

〔赤〕部〔赤〕從火上大徐有从大〔赧〕艮聲大徐

反聲〻論竹君本赤赤也大徐赤色也玉篇同○㶊從此
同顧本改爲論非䞓大徐无朱曰非許說案㶊當作㶊
文八少䞓字重五少赬字
顧本有顧本有

附

重八十八初印八十七孫鮑二本同馬部駒爲駒類孫鮑二本駒作的案當作的郎今
所謂玉頂也引此以爲的省聲作證字不敺古文驅从攴
當作馰然火部焊下又云讀若馰類之馰宋刊攴作攴
駃今俗與佚同鮑本佚作快是也豸部貑古夸切孫鮑二本作夸作考前有校語通觀
之犬部猲犬猲得不附人也繫傳語意亦然大徐別本不作而玉篇猲猲犬不附人而驚兒
犮曳其足則刺犮也小徐刺作刺是也鼠部鼵案當如此各本从宂是穴字也
火部炅小熱也鮑本同孫本小熱也小徐同玉篇燎也小熱也廣韻引字林小熱也
烓讀若回小徐同孫鮑二本回作冋○口迥切孫鮑二本迥作迥小徐烏攜反說文韻譜收之齊韻五音韻譜收

之迴韻廣韻兩韻皆收

[seal] 敖或从麥小徐或從麥作

黑部

黱 王篇口迴烏圭二切畫眉也段氏所據小徐本畫眉墨也以玉篇畫眉黑也爲證是也黑乃墨之壞字不必曲解爲黑

說文繫傳校錄卷十九終

說文繫傳校錄卷二十

大部 大 爲象人形竹君本同顧本改爲作焉非大徐故大象人形廣韻引同○古文人也大徐人作大又側注曰他達切象介、他達切

奎 蔽蓋竹君本顧本作蔽盆下文蔽盆骨竹君本同顧本刻去艸然釋草之蔽蓋嵩非古本

奄 從大申大徐从大从申

夸 焉瓜反朱本焉作烏大徐焉作告

奯 施罟濊濊鮑本同汲古作濊濊

[篆]

[篆] 大徐並在奯上

夽 云不可作云各本誤○讀若譌大徐無

[篆] 瞋訛瞋

契 㓞聲大徐从㓞非

亦部 亦

㚒 兩象互訛此刻汲古而誤易其位也○盜竊懷物也大徐懷作褱○從亦有所持大徐從作从○俾夾之夾當作夾毛鉋二本亦訛陝字毛鉋亦訛陝○入入字也當作へ入字也案夾乃指事字

夨部 夨 篆依兩朱氏本觀本同大徐作夨部中字各如其部首

奊 頭斜骫奊態也大徐斜作衺

吳 吳大言也大徐句首有一曰○又音作華大徐引之曰又音乎化切

昃 大徐无此篆案日部昃下大徐以吳爲俗作○從矢

曰𣫞非也即𣫞諸部首亦當云从日从矢矢亦聲
文五 大徐四此多𡗜字
重二 大徐一朱曰或譌或𡗜下倘有重文

大 部

[illegible] 傳所引詩大徐以為許語

[illegible] 故死謂之不夯大徐同竹君本故謂死之

[illegible] ○兂聲大徐貣省聲非○屰同意大徐與屰

不孝顛倒耳顧改之作為非也○音逆之上竹君本顧之本有屰字同意○故屰從屰天𡴀當作故𡴀屰從天○於坤反大徐傳坤切

[illegible] 部 [illegible] 糸聲大徐从糸

尢 部 尢

跛曲脛也大徐跛作尪○大一足跛曲也竹君本同此說字形謂[illegible]之一足跛曲而為

尢 也顧改大為尢謬豈兩足跛曲卽不為尢乎傳云俗作跛小徐忘之矣足部有跛

[illegible] 膝病大徐尳病也○從尢骨大徐从尢从骨

[illegible] 尥尥汲古刓改本同它本皆作尥尥玉篇廣韻無此二字

[illegible] 力照反大徐弋笑切

[illegible] 勺聲下大徐有牛行脚相交為尥句玉篇尥字祇作行後脛相交一義較行脛相交祇多兩字或本文如此讀者謝不足闕人而刪兩字校者又掇拾之也

[illegible] 從尢爪大徐从尢从爪

文十一 大徐十二此少[illegible]字

壺 部 壺

昆吾圜器也傳訓昆吾為斛[illegible]非也爾雅釋昆吾昆

俞古皆以爲渾圓之最稱案木注昆吾句絕謂壹一名昆吾也

壹部 懿 大徐無乙且部末云文二仍不計懿爲一字

㚔部 㚔 讀若籋大徐㚔讀若籋 執 從丮㚔大徐从丮从㚔 圉 囹圉竹君本汲古剅改本同初印及各本作圉圉○從口㚔大徐从㚔从口下又有一曰圉垂也一曰圉人掌馬者十二字 報 當罪也大徐當罪人也史記張釋之傳廷尉奏當一人犯蹕當罰金崔浩曰當謂處其罪也傳又曰而廷尉乃當之罰金又曰奏當棄市似小徐是○論訊鞫報案本作訊鞫論報 鞫 從㚔人言大徐从㚔从人从言

奢 部文二 大徐下有重一凡挩奲字而以重文當之也段氏所據小徐本有奲篆繫傳云謂重而垂也顧本有之當字作當傳曰當去聲不審作何解

亢 部文二 大徐下有重一此少𣄴篆段氏據本有之作[illegible]顧本及玉篇廣韻同

夲部 夲 兩朱氏本作[illegible]全書偏旁竝同○進趨也竹君同大徐趨作趣顧本及玉篇同○從大十廣韻引同大徐从大从十玉篇引同○說解中本字顧本同竹君及大徐作夲 𡴘 從屮從夲大徐从夲从屮 奏 從本從艸大徐艸作𠬞○上進義大徐上進之義○前奏出竹君

本同顧本作日案當作告

皋 從白從本聲顧本少聲字大徐从夲从白下又有禮祝曰皋登謌曰奏故皋奏皆从本周禮曰詔來瞽皋舞皋告之也凡二十六字顧本有又有傳七字又有祝字作記刓改之迹顯然

文六 實五少暴字竹君本同顯本有

重一 竹君本同實二大徐二顧本同

夰部

夰 舒散也竹君本同顧本舒作施

㚖 從䀠從夰大徐从夰从䀠䀠亦聲

奡 奡盪舟各本同宋刻大徐本作湯

臩 一曰往來皃案皃字廣韻引同大徐本或同或作也○周書下衍一書字○古文臦古文囧字大徐曰未詳案此七字有挩誤似當作古文以臦為囧字七字

亣部

奘 亣篆依兩宋氏及顧本大徐作亣、○壯聲大徐从壯壯亦聲

臭 大白澤也鈕氏曰當作大白也澤也是二義筠案下文從大白承大白一義言之古文以為澤字承澤也一義言之繫傳亦特解澤字非石說頁是○從大白大徐从大从白

耎 讀若畏偄之偄大徐少之偄

𡗗 讀若傳大徐句首有一曰

奰 一曰逼也顧本及大徐逼作迫玉篇同

夫部

夫 大夫也大徐丈夫也

規 有也竹君本同顧本及大徐有法度也○見聲大徐从見

立

部

⿰立隶　立象依兩宋氏及顧本部內同。隶聲大徐从隶。沍盟竹君本同衡本刓改爲埭

⿰立專　壂末各本同顧木作肇非

⿰立束　亦聲大徐無

⿰立彔　竹君本作[illegible]、孫本作竢是也。彔聲孫本从彔。穉文彫字大徐句首有象字。音伏大徐無乃讀者箋記語。彔音禄誤也上固云籀文彫字矣然足微小徐時已誤

竝部

竝　從兩立大徐从二立

暜　或從兟下大徐有从日然普下已云从日矣本字承之不煩更出

囟部

囟　案此篆當依繹山碑思字作囟其上高聲以象小兒囟門未合時爲氣所鼓動也其變爲囟、與鬼頭之變爲鬼相似王篇目錄作囪其正文與廣韻皆作囪與由亦相似段氏乃改爲囟、謬也囪符虛而不實不能破而不完也

𠙹

𦞤　大徐易[illegible]。或從宰肉大徐或从肉宰

巤　象形大徐无形以象連下爲何是也。此與籀文肖字同大徐肖作子

文三　實二毛鮑本皆三此少䶂字顧本有

重一　竹君本同實二大徐二

思部

思　容也當作容也竹君本顧本及大徐作容也尚書大傳思之不容鄭注容當作容五行志作容洪範作睿

心部

息　從心自大徐从心从自

意 志也下。大徐有从心二字，案已見下，此不須出。○音聲，大徐从音。

恉 惟此為意恉字，案惟當作惟

[篆] 竹君本如此，顧本同，大徐作[篆]。

[篆] 尒雅曰。案日字衍。

愷 康也。大徐樂也。案豈部愷下云康也，則小徐是。蓋愷本在豈部，校者誤以為遺而增於此。

念 尚書曰我念爾祖。案此引大雅無念爾祖而誤。

憲 從心目。大徐从心从目。

悃 鮑本作[篆]、注亦曰困聲。段氏曰宋本困然。

愊 坡式反。大徐芳逼切。

恬 以恬養志。竹君本志作智，今本作知。

憼 從心敬。大徐从心从敬。

忠 竹君本顧本作[篆]。古文。下大徐有省字。○

[篆] 各本同，顧本作[篆]，蓋據段氏說改之。獨不見石鼓文[篆]字乎。

恩 忠也。大徐惠也。

慸 從心帶聲。大徐在困劣也下。○禮曰音沾懘。案此引樂記而有挩誤也。釋文怗，徐昌廉反，弊也；懘，昌制反，又昌紙反，敗也。小徐蓋謂禮記作怗懘而音沾滯。

[篆] 敬謹也。大徐謹敬也。

懬 從心廣。大徐从心从廣。○一日寬也。大徐在大也下。

㥯 㥯穩隱字從此。㥯字不知何字之訛。說文亦無穩字，淳化帖晉安帝書猶用安隱，水部濦字从㥯。

慶 依爾宋氏本。大徐作[篆]，非。顧本不成字。

○從心夊大徐从心从夊○吉禮以鹿皮爲贄宋本摯作贄大徐同而下又有故从鹿省四字玉篇引竝同

𡫳其心𡫳泉案釋文未言有作𡫳之本此恐小徐以意爲之泉字則避唐諱也○四再反大徐先則切

惟思也大徐凡思也

愊臣臣鍇曰馬本厄字不亟○與起同當有挩誤

憻象當如此竹君本作憻它本作憻茲非○嘗聲大徐詹聲顧本作嘗是○憰從此顧本作情案當作惪

惪猶文又省大徐无又

恃寺聲訛作恃聲後似此者不再出

悟頨乎反大徐五故切

憮今尒乏作憮案憮當作㥀尒乏釋詁㥀謀惡愛也小徐此語蓋謂許君與尒乏不同也然釋言云憮敉撫也郭注憮愛撫也疏引方言曰東齊邠陶之閒謂愛曰憮然則許義與子雲同卽與尒乏不異也㥀篆說曰㥀撫也

㤅各本同顧氏安改作□、○旡聲及古旡作先先非簪乃旡之古文兂也

□臣鍇下挩按字

㥀㥀撫也各本同顧本作憮非

忞文聲下大徐有周書曰在受德忞讀若昱十字

懋惟時懋哉大徐惟時作時惟

惄一曰憂也大徐在飢餓也下○惄如朝飢竹君本顧本及大徐同惟五音韻譜朝作輖段氏从之而以朝爲誤又謂毛傳調朝也爲借調爲朝不知

此乃毛公改字例也讀爲讀若之辭毛公未有故調朝也云者謂調當作朝此乃音譌再變而輖則又形譌矣古假鼂爲朝者爲其音同也苟假調而轉聲以合之則何字不可假豈不泛盫無所底止乎毛公改詩許君宗毛抑或兼據韓詩段氏据一部本以駁諸本不亦誣乎

[篆] 刪聲大徐从冊○詩曰相時思民案壹部重出之思字下因作書曰也大徐亦訛作詩○冊所言衆也大徐引之无所字案壹部則无冊字蓋彼則冊訛爲所而此則又因以行也

恁 臣鍇曰恁心所齋卑下也朱氏曰今說文引徐鍇曰所齋卑下俗言如此筍案大徐各本無此語未詳所據

怚 驕當作肆

悆 憙也大徐喜也

悇 大徐在憫下

懝 陖也大徐騃也案傳云儓儗廣韻云儓儗癡兒則陖爲訛字玉篇有所識也○從心疑大徐从心从疑

忮 狠也大徐很也

[篆] 朱本如此大徐作[篆]汪刻从之案能部孫本作[篆]乇本作[篆]繹山碑作[篆]是也○從心能大徐从心从能○姿之飾也大徐無心然後有態虔也大徐引之虔作虔

[篆] 侯賢反大徐古賢切

憜 隋聲大徐惰省似譌

忘 亾聲大徐从亾亾亦聲

悝 謿也大徐啁也新附嘲字下云漢書通用啁○今人言恢恢諧也案恢恢似衍其一

賜充反大徐古穴切

竹君本如此

忼壞而愒口大徐愒作激

河之北大徐河內之北

此剅大徐字也顧本㥯竹君本㥯

增惡也大徐增作憎

本字傳文有抗猒在鬆篆下者顧本改之曰臣鍇按潘岳西征賦方鄙吝之忿悁忿悁悁介而恨也文義難斷然似私改竹君本亦如汪本

從心之上大徐有恨也爾補之

竹君本顧本作[illegible]、

讀若顗大徐顗作類顧本同然有剅改痕筠篆傳云當言刈省大徐亦引李少溫言當从刈省王汸泉曰煦按忍讀若顗誠不可解似爲下文忝字之注脫誤至此耳且齊風甫田猶風羔裘但味切切不宜說文無切字竊謂忍即是也說文長箋亦主此說陽冰刈省之說斷不可從筠篆玉篇切都勞切憂心兒忍與既切怒也廣韻亦分切忍爲兩字當再考

大徐在忿下怨篆與大徐少異

滿聲大徐从滿

從心氣氣亦聲大徐兩言从皆非也成當云从心氣聲耳蓋氣者槩也卽米也此由借氣爲气既久讀說文者以今義爲古義率意改之而忘其乖語耳

從心且聲且乃旦訛大徐無此四字○冕散反朱氏曰冕散反爲求詳今說文但云或从心在旦下

而無反切則以𢘂爲但之重文也此云從心旦聲又立反切是別爲一字矣

恫 從心同聲大徐在一曰呻吟也下

怟 大徐在怟下似非○怟儇大徐怟作怟○書爾反大徐移尓切

恙 忦 大徐易置

患 亦古文從臼心朱氏曰臼當作䀠窮案說文無専字朱氏說誤遁論篇云古文心臼臼爲患臼揭人心也案此說則小篆患字祇是省患字耳从心上貫叩之說亦近於望文爲義又案大徐作亦古文患

□ 此篆之下朱氏云十八頁厩窮篆此語蓋朱文藁所据郁陛宜朱文游兩本皆有抗文也今案偁字以前抗懺懽慳慧愚慢息惑恨慰怨悠憂凡十三文偁字以後抗憚悼恐忌惛怵惕愁怈㤥惶悑怖慹慗備痾甚恥恤忝慙恧怍憐遷忍偋忿懲憬凡正文二十七重文四遁抗四十四文○大徐部末云文二百六十三重二十二頤本文二百六十重二十一

□ 此篆之前抗部首恣字○魏都賦神恣形茲顏注蕘垂也謂垂下也恣與蕘同又引說文恣字注又盧子諒雜詩彙綮芬華蕊案蕊蘂蕊皆綮之訛文也苟據此以補說文之闕則備矣

附

大部

[篆]孫本如此毛鮑譌亾爲山

亣部

奚孫本小徐作奚是

心部

[篆]快也玉篇同孫鮑二本作快心

懕宋當如此各本譌甘爲日

新附

[篆]當作[illegible]

附自犀以下竹君本注本闕者附顧本有之附記其異如左

[篆]從心二句在陳楚句上

[篆]乍聲大徐作省聲

憧大徐本在忻下此在部末必顧氏所自補也朱氏曰十八頁脫顧氏據本叢有此頁然有此篆則非十八頁所能容且直隴切同大徐也

說文繫傳校錄卷二十終

說文繫傳校録卷二十一

川部

川 傳引周禮匠人爲國置勢案今用禮匠人述國水地以縣置勢以縣盖本述引此二句而發闕也顧本置勢二字作水地以縣言五字盖檢鄭注而改之

河 水出敦煌大徐敦訛燉本書引漢書又訛燉○發源注海大徐源作原正字也案原从泉水之有原猶木之有本顏亭林据原泒原藪以借義爲正義遂于原本字改用元盡未見始一終亥之本乃于說文時有不滿之詞殆疑其漫無條理與後世字書等也亦千慮之一失○傳引山海經多誤今條舉于下○海內昆侖墟墟本作虛盖借爲丘虛既久而丘虛加土爲別不知其爲俗字也○在海內之西此句難解似謂河水在海內西經篇內○萬仞上少高字○去嵩高五萬里案此句乃郭注○以行其南本作以行其北西南○即南北本作即西而北

汃 大徐在河字上○西至于汃國謂之四極大徐无于字之字又一本四作西誤也許君節取介疋兩句而未改其文

泑 讀若狱同大徐若作與

涷 入河大徐入于河非

潼 大徐在湆下○臣鍇

按以下十七字乃上文湅字傳挩誤在此顧氏迻之

涪 傳中剛邑竹君本同顧本改爲氐然許說亦當作剛氐

沱 嶓山上大徐有出字顧本改也爲出非

湔 一曰湔手滌之大徐一曰手滌之

沫 水出蜀西南徼外大徐无南字

滇 益州池下大徐有名字又凡池字大徐作沱而此亦作池

沅 水出牂牁大徐同案牁當依漢志作柯

汃 自此以下九字大徐以溺洮涇渭漾瀁漢浪爲次

溺 餘波入流沙大徐與禹貢同有于字○泥覓反此依載胥及溺作音也大徐而灼切此依禹貢弱水作胥也

浪 勒當反此讀滄浪爲平聲也大徐來宕切說文韻譜五音韻譜並收之宕部是以波浪爲正義矣玉篇力唐切滄浪水也又力宕切波浪也是

涇 從水八字大徐倒[illegible]又州下多之字

瀁 古文漾從水養聲大徐古文从養

渭 胃聲各本同竹君本作渭省聲案全書所有省聲多不可信者於此徵之○杜林所說大徐少所字○漢大徐作浸非

𣶈 古之灋如此案之當作文大徐祇古文二字

沔 水出武郡大徐郡作都玉篇同是也○或以爲入夏水大徐以爲作曰又此句大徐在从水句上

汧 水出右扶風大徐少右字汧下放此

沭 一曰滌城池大徐无此句案文蓋謂滌縣城下之池隍也然滌縣仍以滌水得名此語似贅玉篇所引併一曰

入洛句無之

滻 入灞汲古初印作霸是也木部无灞

洛 北夷中大徐北夷界中然別本亦有无界字者。雝州浸句大徐无然職方其浸渭洛今渭字下既有此句不容洛字下无也

淯 或以為出酈山西大徐以為化曰字

濕 自此至灊二十五文大徐在淨後。傳中出東郡東武陽縣句案漢志无此句似當刪出字而逐道之曰臣鍇按漢書東郡東武陽縣禹治濕水東北至千乘入海云云又案許君已言水出東郡東武陽矣而小徐復言之者所以見桑欽之說之非也

泡 東北泲入泗案漢志東北至泲入泗

菏 菏澤水在山陽湖陵南大徐湖作胡无南字案漢志作湖又云水在南則小徐是也

泗 水受泲水大徐少上水字

灉 雷澤在今濟陰城陽西北案漢志陽城作成

洙 許君云入泗小徐引漢書亦云入泗案漢志泰山郡蓋縣臨樂于山洙水所出西北至蓋入池水水經注洙至卞縣入泗酈注以池為泗之訛

沭 水出青州浸案此文有挩說水經注沭水出琅邪東莞縣西北大弁山入於沂酈云入泗

洋 水出齊臨朐石膏山大徐石膏山訛作高山

溉 水出東海桑瀆覆甑山案漢志作北海桑犢。溉出北甑山案北當作覆

濰 徐州浸夏書曰濰淄其導大徐此三句在從水

句上又導作道竹君作導禛作道。傳引漢書行五百二十里
下本有兖州濟也四字皆兼引之職方氏兖州其浸盧濰漢書
凡濰字皆借用維字孟堅蓋以盧維之維即濰不似鄭君之破
爲甾雍故曰兖州濰也說文之徐州濅蓋寫誤禹貢有徐州而
不言寖職方言寖而又無徐州也至職方荆州浸潁湛豫州浸
波溠乃互訛故許君於溠曰荆州寖於潁曰豫州寖所以正其
誤也至湛曰豫章寖乃州之訛耳惟波下
不特不言寖竝不以爲水名或傳寫捝之
未詳

浯 與北同三字宋氏曰

治 大徐在汶下。曲城縣漢志城作成

汶 朱虛縣東泰山汶水所出東至安丘入濰鈐案傳文訛捝今以漢志補之正之如此

寖 東北入滹沱大徐東北入呼沱水。寖聲下大徐有寖籀文寖字一句。東北

湡 至昌人滹沱河桑漢志昌字上有東字又滹沱作虖池 水出趙國襄國中大徐无中字

渚 小洲曰渚大徐爾雅曰小州曰渚

濟 大徐在洨下。東泜泜大徐東入泜。石濟水所出此少石字

洨 字今漢志作井陘山玉篇同。郱當作郱 井陘山傳又引漢書謂之大徐陵作陘少山

澮 水出

沁 河西䧿山大 水出上黨穀遠羊頭山大徐无穀遠

沾 水出上黨壺關大徐无上黨 徐无河西 玉

篇引說文他兼切

淇

漳　大徐先漳後淇

蕩　祚匡反大徐徒朗切

沇　古文沇如此大徐无如此〇張次立引大徐曰口部已有筠案口部祇有㕣字豈㕣有重文沿而伏之邪抑此沇本作㕣而誤加水旁邪本部下文卻有沿字在渡之下泝之上說曰緣水而下也蓋必許君說解原有古文以為沇字一句校者遂迻之沇字下又以其為古文也乃依放古文之體而改之為沇遂若與沿不同耳

洭　水出桂陽盧聚山大徐陽下有縣字案說文於郡縣皆直舉其名而已此或以桂陽縣與郡名同特別異之邪〇洭浦關為桂水大徐此下有从水匡聲二句朱氏曰此下脫臣鍇曰三字又郡含洭縣四字未詳筠案漢志桂陽郡含洭縣應邵曰洭水所出東北入沅又案傳所引桂水出桂陽縣東北入湘二語亦出應氏注

潓　水出盧江漢志盧作廬王篇引說文亦然

灌　水出廬江大徐廬挩广〇行過郡二案行字衍

溧　溧水出南入湖案漢志无入字

汨　屈平所沈水大徐水上有之字玉篇引同句又在從水句上〇水原出豫章艾縣界西流注湘沿汨西北案此三句皆有挩字今依漢志補之如此

潭　玉山孫本同汲古玉作王鈕氏曰宋刻大徐本及元版顧會皆作玉五音韻譜譌作玉〇東入鬱林傳引漢書

東至阿林入鬱林案漢志鬱下无林蓋緣阿林而衍而許說之鬱下亦不當有林可知鬱水名也鬱林郡名也

⿰氵買 西北入湘大徐无北字

溜 水出鬱林玉篇同大徐多郡字又一本作水在鬱林郡案上下文言出者必言所入若是水之原委總在一郡一縣內而不入它水者則言在今溜既不言所入則作在者是也

潩 南至臨潁案漢志此下有入潁二字當引之句意乃完

潕 東入汝大徐汝作潁非

滶 入父城大徐作城父案漢志父城縣屬潁川郡水經注汝水云汝水又逕郟縣故城南滶水注之水出魯陽縣之將孤山東南流亦引說文字林皆作父城

瀙 舞陽玉篇作舞陰當再考漢志文鄰反大徐七咨切玉篇凡進切

⿰氵囟 在⿰氵囟水之陽淮⿰氵囟本出新鄭案今漢志⿰氵囟水淮⿰氵囟兹作細水又案思毗等字皆从囟變為从田若⿰氵囟則不可變⿰氵囟也故以其音細而借用細此則不為巽也

洧 水出潁川陽城乾山案漢志作陽乾山本書因陽城而說去陽字也繫傳引漢書遂亦說少陽字○與湛水為荊州浸案漢志无與湛水為四字此小徐擬職方氏文增之欲以正許說不知許固正周禮之說也說見前灉字下

濦 汝南㥯強縣案漢志㥯作隱○惪斤反大徐於謹切

湨 狊湯湨大徐狊作湨

沽 洄彼

之彼大徐作彼

汳至濛爲灉水東入泗大徐至蒙爲雝水東入于泗

濮傳中濮水二字衍

濼臣按漢杜預筲朱漢字衍

漷虎獲反大徐苦郭切

淨從性反大徐士耕切又才性切案此字公羊傳作爭則上耕切者正音也後人以淨代瀞遂音才性切

灅南東入庚水大徐東南入庚王篇水出俊靡縣南加東入庚水自爲句○水出浚靡縣案今漢志浚作俊○西至雍奴下衍奴字

沛番汗之汗大徐訛汗○市聲大徐米聲○沛出番汗下縣出塞外案漢志遼東郡番汗下云沛水出塞外西南入海郎小徐增損其文而出塞之出亦衍字也

浿西至增地漢志此下有入海二字○鏤方縣皆屬樂浪也案鏤方僅一縣不應言皆蓋據浿水縣三字小徐以許言浿水出鏤方又引或謂出浿水故據漢志而言浿水縣鏤方縣皆屬樂浪也

㶟或曰治水也大徐在外水句上

滱大徐在灃下〻水出雁門葰人戍夫山大徐出作起王篇亦作出淶下起字同案漢志葰人縣屬太原郡後漢志則無此縣○葰音項項當作頊

沮水出北路直地西大徐路地兩字互易與漢志同○沮水作沮案當云瀘水作沮○北鑾中漢志北鑾夷中○路出歸德案周禮注洛出歸德○且渠反大徐側加切

滱 即漚夷水水字孫本同汲古初印作穴鮑本同○傳中漚夷竹君本同顧本改嘔夷是也

淶 周禮所謂其浸萊易也案萊本作涞

泥 北蠻夷中大徐少夷字

湳 西河美稷保東水也大徐西河美稷保東北水而北字賚刻似剜補者案美稷縣名不當言保潘安仁關中詩注引作縣似是然說文例祇舉縣名不出縣宇蓋湳水出美稷縣之某保而傳寫挩佚其名耳保即今堡字檀弓公叔禺人遇負杖入保者息

漹 水名也大徐无名宇下文汭湞淩渻四篆說解放此

洵 過水洵也今爾雅作過為洵

浯 入邛澤段氏据舊本邛作卭桂氏据本作邛山海經正作邛

涃 困聲苦悶反大徐篆作洇說作因聲於貝切孫鮑二本汲古初印本同剜改作洇困聲苦頻切

洍 一曰詩江有洍廣韻引詩下有日字大徐此句在𦣝聲下是也而作詩曰江有洍則非也繫傳謂尒疋作汜亦非也小徐蓋以汜篆下已引江有汜不應此字復引故欲遷就其說而以三章之江有汜當之不知許君意水也云者洍之正說也一曰詩曰江有洍者正與汜下說解相應謂所宗之毛詩作汜而三家詩有作洍者故別之以一曰而記于𦣝聲之下

澥 勃澥海之別名也玉篇同汲古初印勃作郭鮑本同又無名字孫本同鮑本則有

洚 朱氏曰洚字今說文無按今說文洚字有二切一戶工切卽此之胡翁反也一下江切卽洚之房邦反也繫傳分為洚洚二文錯案孟子洚水者洪水也乃以同音為訓許君說洪曰洚洚水也正宗此訓故玉篇胡公胡江二切廣韻戶公戶冬下江古巷四切胡公切者古音也出東轉冬江出平轉去此音之遷變也小徐多洚字蓋非是

洚 各本放隸作篆誤○水不遵其道也從水夅聲一曰洚下大徐水不遵道一曰下也從水夅聲廣韻同玉篇水不遵其道一曰洚瀆錯案玉篇之洚瀆蓋許君原文二徐以下為訓則後人以偽孔傳改之也孟子引書曰洚水警余又曰水逆行謂之洚水洚水者洪水也逆者洚之義洪者洚之聲也故朱子既曰洚音降而又加戶貢戶工二反者不以古音釋之則義不明也古文尚書作降或是訛字或是借字而偽孔傳以下水釋之乃望文為義於聲義兩無當也詩草蟲降與蟲螽忡為韻則仍讀如洪耳卽書作降水獨不可以洪水訓乎

衍 水朝宗於海兒也大徐无兒字○行聲大徐从行

潮 朝省聲大徐无聲

濥 水脈行地中濥濥也也字各本同汲古刓改作然玉篇同廣韻引同

滔 水漫天兒案此語本之堯典大徐水漫漫大兒似後人所改

涓 小流也竹君本小流口口案空白當作涓涓

混 古論

反大徐　又穄深深深出內大沫也案今亦　內聲大徐
胡本切　疋深作盡又案次當作洓　从內內亦
聲○館于洛汭竹君本　蘇判反大　流聲也大
同顧本改館於雒汭　徐呼貫切　徐水流聲
一曰湝寒也大徐　泫湝流水大徐作湝流也王
一曰湝湝寒也　緐泫流也似泫湝是連語又
似以湝通其名再　浤池北流大徐浤沱北流鮑本亦訛
以流說其義也　作浤汲古刻改作浤池依小徐也劉
刋去　以下四字大徐以　況邑反大　施咨
彡　或劉藏拗爲災　徐于逼切　瀸瀸
大徐施　讀若宰　洏縣也大徐縣作擨鈕氏曰宋
咨藏瀸　大徐无　本及五音韻譜並作搖龍會同
○中聲鮑本同改　書凡大徐　冢依宋本大徐作
古初印少聲字　虞書曰　、○一曰大澤
大徐句末　水從孔疾出也大徐水从孔穴疾出也○從
有兒字　水穴大徐从水从穴穴亦聲○飄迭反宋本
飄作瓢大　一曰潏水大徐此下有名字句絕小徐則九
徐呼穴切　字爲句是也又從水爲當大徐在杜陵下○
馬穴反大　大徐在盜下○已聲大徐已　汜水大
徐古穴切　聲○一曰淹大徐无此句　徐汜也

○渫洪溢泉鮑本洋作𩡧是也毛本作渫劉氏据今上林賦改爲渫是謂笨伯

激

數聲大徐敫省聲

㳄

似戀反大徐似沿切

以巛橫書之兮即三之變文耳○扶蓮反大徐烏玄切互易也此二字之誤竹君本同顧氏改之依宋本大徐作[illegible][illegible]○水至王篇同廣韻引同○則下反下曰戴

潰

大徐在泆下○亦泆也大徐无放此丘廣韻引同○從水二句大徐在省丘下日案下一鍇曰當作論語曰

津

一曰水名大徐无

洽

詩說作洊故小徐引賦亦作游

氿

一曰汫一有水一無水爲瀱汈廣瀾引同大徐无一曰二字爲字作謂之

清

朖也大徐順也

潿

下流濁也大徐下作不王篇濁不流皃

淵

𣶒象形大徐无𣶒字汲古刓補之○中象水也大徐也作皃茉筮象从三

囦

𣶒

古文淵從口人徐淵或者木茉本書乃誤與困下既竹君本顧本作囦、○淵或淵水大徐古文从口木

滿

兒大徐兒作也大徐在甸切

淫

曰淫大徐作爲淫藏

渻

一曰水出丘前爲渻大徐又水出丘前謂之治

涅

黑土在水者也大徐者作中○從水土大徐从水从土○臣鍇曰鍇

滋

竹君本作𣹢、與心部𢘋同惟說解中作茲滋皆不從艸耳○東入滹沱大

徐滑作呼

[氵曶] 玉篇及廣韻十八隊作潤，皆云今作潛，當依之改。篆作曶、雖日部之物，其聲亦諧，然恐非是。○青黑皃也。玉篇注、廣韻引同。大徐青黑色。虎耽反。耽字譌。大徐呼骨切。

沙 少聲。大徐从少。

[沙或从尐] 尐子結切。案此四字乃大徐語，蓋張次立所加。又案尐字汲古譌作止。

濆 水崖也。大徐崖作厓。下放此。

汻 詩曰及江之汻。案詩有在河之滸、率西水滸、江漢之滸，未知此爲某句之訛。

浦 水濱也。大徐瀕也。御覽引作水瀕也。案濱卽瀕之俗，而大雅不云自頻，仍卽瀕字。

沚 水渚曰沚。大徐水作小，是也。此猶爲以水反之譌爲以小反也。

沸 滭沸檻泉也。大徐畢沸濫泉。案濫篆下引觱沸濫泉。

潀 朱氏兩本，一从罒、一从罒，然丨乃目字起筆之處，不足爲異，而鹵非者，罰象从皿則出此起。○衆聲。大徐从衆。

派 從水𠂢。大徐多一从字。

汜 水別復入也。大徐水別復入水也。鈕氏謂韻會亦無下水字。○一曰汜窮瀆也。大徐在从水上。

湀 流水處也。大徐流作深。廣韻引同。尒疋湀闢流川。

滎 大徐在洼上。

沼 池也。大徐池水。案洼潢二篆之說解及此皆作池，不作沱。

湖 楊州浸有五湖。大徐楊从手，寑作浸。○以溉灌。大徐以灌溉也。

朱汱下亦作溉灌

洫 廣八尺大徐亦作尺朱氏曰尺亦通用下同○盡力于溝洫朱槧大徐本同今本丁作乎

溝 臣鍇下少按字

渠 渠聲大徐渠省聲

湄 水艸交曰湄大徐日作爲

洐 竹君本顧本作懈、○溝行水也朱刻穢以溝爲水溝者行也許似本之爲說大徐本作溝水行也玉篇廣韻皆作溝水也又似○因字从行而行行字○行聲大徐从行曰下有脫文○犖犖反

澗 一曰澗出宏農新安大徐澗下有水字

灉 鵝字朱氏大徐呼卅他下二切

汥 支聲大徐从支非○出大別山大徐出下多於字○漢書決水茶此下當

㳅 此及下篠字大徐在淡下○所以雝水也顧有出字本改爲灘非大徐廱作雝玉篇作壅○及其酒潰大徐及其門首酒潰

泆 大徐作泆、○芺聲大徐芺聲

津 𦘔箸津業箸當作音、

𣶃 顧本作雝、○古文津從舟淮大徐兩言从

泭 編木以渡水也大徐无水字玉篇同廣韻引同

沿 主沿复鮑本主作王是也別本又譌作五

洄 回聲大徐从回非、

潛 潛從水中也大徐從作行

湛 各本訛从白、○一曰漢爲潛述介疋也大徐漢下加水字便不可通

淦 一曰汎也大徐汎作泥玉

篇同

古文或以汓為沒字大徐无文字兩字

汓或從囚大徐此下有聲字

從石從水大徐从水从石

豫章各本同顧本章作州雖是然是私改○周禮荊水竹君本顧本水作州

古文湛大徐少湛字

大徐在沒上○從人從水大徐从水从人○讀與溺同大徐无

案當如此各本訛

詩曰有淦淒淒大徐引此於淒下

王篇作漢○小雨零也大徐也作皃案零乃借字正字作霝○朿音棗棗蕢當作刺

疾雨也王篇疾風也案引詩[illegible]證此義似王篇是○一曰沫也二句大徐在从水句上

一曰[illegible]涌也大徐一曰沸涌皃

下從水大徐无下字

有涿鹿縣宋氏曰四字有脫衍筠案蓋即涿篆下之上谷有涿縣彼文少鹿字而此重出不少爾

雨瀧瀧也大徐也作皃

渿沛也汲古初印沛之也鮑本同廣韻亦同似誤王篇渿沛水波皃

大徐在滴下

從小大徐从水○微省聲大徐同然繫傳云𢼸音微則是本作𢼸聲學者多見微少見𢼸遂改之幸其粗心未刪此傳而全書之改竄不知凡幾矣

𢼸雨大徐微雨也案本篆承溦篆大徐非

陂上滴水也大徐滴作滴廣韻引同

從水二句大徐在一曰句下

涔陽渚在郢大徐一曰涔陽渚在郢中又此句在从水句上

小濡兒也朱廣韻云水溼則小似水之說大徐潚也

崔聲大徐崔聲○呼郭反大徐口角工沃二切

薄水也孫鮑二本水作水廣韻引同玉篇薄也

○或曰中絕小水大徐或作一王篇大水中絕小水出也雖不言出說文然似所據者說文完本也廣韻用玉篇之文而又引說文中絕小水似是時說文已經何人刪節攷廣韻誤以為異訓而致引之也

防聲大徐从防非

竹君本

先剌反大徐息移切

或曰泣下也大徐此句在从水上

讀若狐貉之貉大徐貉作貛

汲古本篆誤

大徐在汅下[illegible]疑說文本無[illegible]字衜雅亦本作廚汅故許君引尒疋于汅字下後人沿汅字而加劚字以水旁遂有汅據以補說文之闕者然使說文本有瀾篆則當引尒疋於其下而汅篆下但云瀾汅也已耳彼補者不知漫列之湅篆下而仍全引尒疋文至大徐迻使相近而又不畱諸汅字之上皆未思說文通例也○曰瀾汅大徐曰字作謂之

從一覆也覆土而有水故溼也從㬎省聲大徐

从水。一所以覆也。覆而有土故溼也。㬎省聲。

汙 從水于聲。大徐在一曰塗也句下。而塗字作涂。

湫 從水二句。大徐在湫泉下。○有湫水。大徐句首有一曰。

潤 水潤下。玉篇同。大徐水曰潤下。

準 隼訛

皋。

瀵 讀若粉。大徐无。○傳引尒疋瀵大出尾下。大徐以爲許語。

瀞 無垢也。大徐無垢薉也。

瀎 滅瀎拭滅皃。大徐无滅瀎。案當依廣韻十六屑作瀎泧。泧篆下之瀎泧也。卽承此而言。又案泧下云讀若椒樧。未樧之樧。然則抹樧當作瀎泧。廣韻十三末瀎塗拭。

洏 安也。大徐洝也。○一曰煑孰也。案此謂洏與胹通也。玉篇云不熟而煑。○從水二句。大徐在一曰句下。

浚 抒也。傳與大徐皆訛作杼。

瀝 歷聲下。大徐有一曰水下滴瀝。

漉 一曰水下皃也。廣韻引同。大徐无此句。案文選注引之而與一曰水下滴瀝句相似。恐彼注挩誤在此。

潘 一曰潘水在河南滎陽。大徐潘水作水名。非。又此句在从水句上。

[illegible] 孫本如此。它本訛八爲丁。

[illegible] 讀若夏書天用劋絕。大徐劋作勦。案刀部劋下引周書天用劋絕其命。當依彼處改補。惟夏書當依此處。

漀 依宋本大徐从出。○殸聲下大徐有殸籀文磬字句。非也。

湎 大徐在湑下。○网敢湎于酒。大徐兩

作冏徐已下有而字訛作盡

[illegible] 竹君本稱木作𣎳、ㄅ古文朩下大徐多省字後能省前前無由省後也

[illegible] 大沃也孫本沃也

[illegible] 律也玉篇同借字也鮑本鑑也特逐羣之部位耳不爲誤汲古

涒 食已復出之大

滒 讀若柯大徐柯作哥。淮南子馬本子作于是也

灝 竹老反大徐乎老切

洒 古交以爲酒埽字大徐古文爲灑埽字

汁 大徐在液下

湎 飲獻也大徐无獻玉篇同此似因濵下飲獻也而衍又玉篇濵飲也獻也乃兩義今說文濵下合爲一義亦非

[illegible] 一日句大徐在从水上ㄅ弜倦反大徐彩洽切又先活切汲古刓改彩洽爲弜倦

洞 竹君本穨木如此

滄 初兄反大徐七岡切

沐 濯髮也大徐濯作灌

湏 竹君本穨本如此

汲 及聲大徐从及及亦聲非

淋 以水沃也汲古初印沃作洪ㄅ山水下也大徐也作兒

濆

漚 大徐在涔下非也

澣 兩翰字皆當作翰濯涑兩篆下瀚字放此

浣 今瀚從浣大徐瀚或从完

涑 一曰河東涑水大徐河東有涑水

[illegible] 𣲖也大徐涤也。○若隴大徐讀若隴

汘 此篆各本誤

染

染聲下大徐引小徐曰說文无染字裴光遠云从木木者所以染梔茜之屬也从九九者染之數也未知其審

泰 從廾水大徐从廾从水非也

夳 古文泰如此大徐无如此

潸 汗灑也大徐汙灑也

汗 大徐在洿下

⿰氵愁 愁聲大徐从愁愁亦聲非

泣 無聲出涕者泣大徐者作曰

涕 五音韻譜如此它本皆訛大徐在渼下

⿰氵獻 從水獻聲大徐无聲

渝 一曰渝水出遼西臨渝大徐出作在是也作臨俞非也案漢志遼西郡臨渝縣下云渝水首受白狼東入[illegible]塞外交黎縣下云渝水首受塞外南入海案白狼縣屬右北平郡顏注云有白狼山水經注云有白狼水然則志謂渝水首受白狼是白狼水分一支為渝水故知渝水不出于臨渝而是縣以是水名故曰在也

漕 從水二句大徐在一曰何下又人字下有之字

泮 諸侯饗射之宮也大徐饗作鄉○從水半大徐从水从半

澒 丹沙顧譌丹秋○清天五百歲顧本改五為八以下兩五百歲放乳○顧本多牝上三十二字

濊 淉 洽 湯 大徐濊在汕上淉在洇下洽在濊下湯在汕下是也蓋本部開首百數十字皆水名也而水出於西北歸于東南故始汎終海焉自溥至滴而水之清濁大小

諸目備矣自沘至湨則人事之與水相關者也自瀚至洏則雲雨類也自滔至減皆水增損汚潔之義自泪至潵皆飲食用水之事其中惟澱淤滓淦四字不倫似是錯簡泂滄瀨皆寒意而滓附焉自沐至濆則人身用水之事自滌至濊則水而非水矣淶字當與濶字類列不應在此自瀱至湏則去水益遠故雜糞于末萍乃蓱之俗文如果許君所收則當入艸部凡字兩義兼从必分主從此字以艸為主水為從也瀸字亦疑後人所增前已有瀸字且在此不倫故知之諸字皆備爰以泪之訓治水者終焉義法豈不森嚴安得泪字下又有字乎

文四百六十五 竹君本同顧本五作七孫鮑本四百六十八貫四百六十五此多浲字貫四百六十六 重二十三 竹君本同顧本二十此少浲字朱氏曰少瀕浲二字與竹君本顧本同汪刻不少瀕字

沝 部

𣴎 從水從㐬大徐从林㐬

流 篆文流從水大徐少流字案當作𣴎

𣵠 從步林大徐从林从步非也

涉 篆文涉從水大徐少涉字案當作淋

頻 部

頻 頻蹙毛本作顰蹙案此字隸變為兩形而仍不盡其義涉水于左是本字而亦作瀕省水則頻數也惟不云自頻仍即瀕義孟子頻蹙即此顰蹙也

附

重六十三鮑本同初印六十二孫本同

沝部

𣦸訛足爲足、孫本小徐本不誤

沇東爲洓它本皆作泲

漸此篆之說解各本同惟五音韻譜曰漸次也水出丹陽黟南入海案漸次乃引伸之義今以冠首且文意不貫不可从也

濅𡨋聲孫鮑二本𡨋聲。𡨋籀文寑字孫鮑二本寑作寑

湳乃感切鮑本同孫本奴感切小徐同

涳哭工切又苦江切孫鮑本哭苦二字互易小徐祇苦龍一反

洌井洌寒泉食一本無食字汲古此行擠刻似亦本無者

[illegible]案當如此

渻息并切小徐息永反玉篇所景切段氏注本改并爲井蓋是但當明著之耳

說文繫傳校錄卷二十一終

說文繫傳校錄卷二十二

く部

く 耜廣五寸大徐耜作梠下同案二本皆非也說文无耜字木部枱耑也一曰徙土輂詳里切枱耒耑也錯曰即耜刃也弋之切案耑乃杴鍬之類而枱爲耒耑其義正合然則梠乃枱之俗字而非梠之俗字明矣徐逕爲盇以梓義說文作枱鍪其左雖異而右則同遂例推之耜枱爲正俗字而枱音弋之切與枱音似不合然所據韻讀則之止爾[illegible]皆收枱也○二耜爲一耦大徐无一字○廣尺深尺大徐亦作尺○倍く曰遂大徐曰字作謂之○尚書按畎擠距巜案尚書濬畎澮距川

甽 古文く從田巜甽之川也案甽當作出此句乃中明從田巜之意大徐畎古文く从田从川一句古文之古鮑本字白段氏以爲善本云畓當作籒文筠亦信之符三篇く下云く古文作甽篆文作畎正相符耳集韻引亦作古篆古文弋式式屎之類

畎 六畎而爲一畝大徐无而字

文二 大徐文一

巜部

巜 讀若儈同大徐无此句說文亦无儈字

粼 里刃反大徐力珍切

川部

巠 從巜在一之下大徐无之字○料若反大徐古靈切

巟 大徐作巟是也水乃小字○濦河

誤加心大徐无之[篆]朱本如此大徐作[篆]顧本同汪刻作[篆]則似从夕○步眉聲大徐步作列而又疑其當作肖[篆]朱本與大徐同汪刻从口舌之口非也○是也大徐无○從川邑大徐从川从邑○讀若誰大徐无[篆]竹君本同大徐作[篆]○顧本同似象川水重複環繞之形而以谷从口例之則小徐亦似有理疑未能決也○

○如此二字大徐无[篆]子貢侃侃如也大徐作子路案繫傳則當作子路蓋許君誤記抑或傳訛而楚金尚爲之解而爲小徐本者以論語正之遂與繫傳乖悟耳[篆]大徐在侃上非也侃雖不從川之正義然固從川也巛則與川反對州則重之於說文通例皆當在末[篆]水中可居者曰州大徐少者字○各疇其土而生也大徐少也作之[篆]古文如此大徐古文州

[篆]部

[篆]原隰字古作邍也案當作邍[篆]篆文𠪚省大徐篆文从泉

[篆]部

[篆]永長也大徐少永字○象水巠理之長永也大徐无何尾而字

[篆]部

[篆]讀若蜀稗縣大徐无蜀字朱氏曰按漢志蜀郡有郫縣又琅邪有稗縣見稗字下○反則分派也大徐引之則作郎[篆]血理之分衺行體中者大徐无之字中字[篆]大徐作

號𡿧部𡿧大徐在叡從卢之上大濬
部末徐有从谷
濬大徐重三大徐仌部仌竹君本顧本作仌、
易置作二○象水凝之形也湛
㚒篇之作冰。冰冰水堅也竹君本冰堅也。凊冬
初凝顧本作凝從水仌大徐从仌从水。和
而夏凊也案凋語曰米氏謂冬從仌從夂下大徐又
禮記邪作凊應作論語曰有夂字冠下句之首
孫鮑毛本皆作夂汲古又改作文㓒一之日準汝也大徐
兪非也乇部从古文終者多作枀作準汝是也而無也
字則非也許君所以加也字者所以著其為㫐風之詞又以見
䉐發為借字而準汝為正字也故余解此書於之也等字之為
語助者其兩本與處機不之及而于此特辦㮚寒兒也大
之◡下文栗頼即詩栗烈之正字可以例推徐无見字
王篇栗冽寒兒而雨部雨水從雲下也大𠕒顧
列下又云冽寒氣也徐從作从非本
作𠕒、不當从亼、大徐从冂、是也乃靁大徐在雨
象雲下覆之形○古文雨大徐少雨字古文下
霣讀若昆、霣古文霣如此雲一曰霣衆言大徐
大徐无大徐无如此一曰衆言也又逸

于从雨之上非也一音而改之則當作古篆即𤰞字論之當依申部作籀文乃古文也電光屈曲惟[篆]而石鼓文之[篆]不齊而其曲折之勢皆相隨屬不能異其向背也蓋古電字祇作申借用既久乃加雨別之从[篆]○古文震如此大徐籀文震玉篇同是也凡文餘不敘者概當爲籀文

電 申聲大徐从申案當作从申申亦聲虫部虹之籀文蝪下云申電也然大徐似不知申電

[篆] 古文電如此大徐祇古文二字○段氏曰申部此曰𤰞籀文申又部曰𤰞古文申乖悟不合依然即其乖悟愈知爲後人所加非許君本文也然虹之籀文[篆]所从之[篆]乃象其形至籀文取其整齊始改爲[篆]其曲者外向則亦誤蓋電光雖長短

朱本刻如

震 此汪本

⿱雨散 稷雪也竹君本覆本雪皆作霄

雹 雨仌也大徐仌訛作冰

霝 ⿰口口口 象零形大徐零作零是也蓋許零同訓而今字則借零爲霝故曰而零也者明零本訓餘雨而今則用爲霝也又恐人不明其爲借而引詩霝雨其濛以見古之用霝又恐人謂霝零同訓而以⿰口口口象零形闕其中段氏不知而改之誤矣

零 雨下零也大徐无下字案零當作霝此蓋傳寫錯誤玉篇雨零也

⿱雨鮮 小雨裁零也大徐裁作財案乞處或用材及才借用本不拘而本書未嘗借纔字

霢 之潤

以霢霂毛詩潤作瀓此蓋因易傳潤之以風雨析似而誤。臣以爲霢案此下捝霂字觀其以沐訓之可知

[篆] 讀若芟大徐句首有又字

⿱雨眾 止宋反大徐職戎切

霖 几雨三日已上爲霖大徐祇雨三日已往五字似捝佚

𩃬 南陽名霖雨曰眾大徐作南陽謂霖眾與古者謂年齡句法同而毛氏剎補雨曰二字。聚眾然不正也案聚當作眾正似當作止抑或用毛詩雨無正邪

𩃎 宋本如此。讀若瑀大徐瑀作禹。于矩反似譌大徐王矩切

屚 屋穿水入也玉篇同大徐入作下。屋也大徐句首有尸者

䨣 革聲大徐从革蓋緣而濡革之說而改之不知上言會義下言龤聲互相備也。大徐从革下有讀若膞

⿱雨隶 七位反大徐七稽切

霩 呼郭反大徐苦郭切

雺 籒文霚省大徐少霚

雩 于聲訛爲餘聲

𦒇 雩舞羽也故或從羽廣韻引同但無故字大徐或从羽雩羽舞也

需 大徐在霸上。而止䫇也大徐无而字

雲 部

雲 宋本作雲、非云不从⺄、⺄乃古肱字也。山川氣也大徐氣作气。云聲大徐无聲字而云字連下象雲回轉形爲句。傳云指事非也凡無形可象者乃爲指事

云 古文雲大徐作古文省雨

非也蓋古本作云而中古時顛倒其文又斷其兩曲爲二字斯戾云矣後世借爲云曰既久乃加雨以別之

云　竹君本顧本作云。古文雲省篆當去省字大徐作古文或省亦非也言或省則古文亦或有不省而作雲者矣

𠄍　竹君本顧本作云。篆雲云𠄍三文小篆从小篆古篆从古篆而其爲今聲不改也則此文當作𠄍井从尽則非字即从尽亦與今之从亼冂不符汗簡收𠄍𠄍二文似所見之本一正一譌而一切收之未詳正也

魚部

魚　篆依朱本部內竝同。魚尾與燕尾相佀馬本佀作似大徐作佀

鰖　橢省下大徐有聲字

𩶟　籒文鰖省大徐无鰖省

魧　有東海之鰅大徐少有字

鰸　魧訛鯍深本不誤

鮪　大徐在鱣上蓋謂鮥鮛即鮪也

鱣　籒文鱣如此大徐无如此

鮦　魚也大徐魚名非也下竝放此不更出

⿰魚婁　注刻本从毋今改从毋說見婁篆下○力秣反大徐洛侯切篆虞侯兩體皆有从婁之字

鰻　鰻也玉篇同大徐魚名

鯿　鯾或從扁大徐鯾又从扁篆鯾字或字是馬本亦作鯾

魴　篆依朱本。籒文魴從旁玉篇同大徐魴或从旁

鯪　蘭若埶大徐无

鱨　揚也宋槧

大徐本同毛本从木作楊

鯢　剝也朱本魚也竹君本口也大徐剝魚也

[illegible]　大徐在鮑上

[illegible]　各本譌从甾、

鱓　皮可以爲鼓大徐无以字

魵　魚出薉邪頭國大徐魚下有名字○敷粉反大徐符分切

鱳　出樂浪番國大徐番作潘下竝放此

鰸　狀似蝦顏本蝦作鰕是玉篇亦譌

鱄　一曰鱄出九江大徐九江作江東○一曰溥浮大徐无此句朱氏曰溥浮玉篇作鱄鯙云一名江豚

鮮　古以此字音勘案勘似當作斟

鰅　大徐在鱄上○出樂浪番國朱本番作潘大徐无潘國○初捕取輸考工大徐取作收○從魚二句大徐在揚州獻鰅下

鰂　烏鰂也大徐烏鰂魚名汲古烏訛鰞

鮊　謝君書白不黑大徐无此句朱鮊玉篇手亞切與吾鄉俗語合此魚色白故从白

[illegible]　寘聲案汪刻篆注皆誤

鮨　魚脂醬也大徐醬作醬

鮺　從魚二句大徐在南方二句下

魿　從魚二句大徐在一曰二句下

[illegible]　當氐也大徐氐作互此由書互爲互而譌

魧　亢譌亢○一曰魚膏大徐在从魚句上

鮚　雒譌醬○三斗二字大徐无

鯛　魚骨前脃大徐少魚字

鱻　從三魚不變魚竹君

本從三魚不變魚大徐同顧本從三魚不變爲文義較順但恐係私改誤馬本作從

魶 大徐在魼下。从魚猶不作從疊寫

文一百三 竹君本同顧本三作四 重七 各本同顧本七作六

鱻部

鱻 篆依宋本。闕字大徐无。

𩺰 從水鱻大徐从鱻从水。從二鱻紫二鱻二字似衍文從岩當連下文二魚爲句否則鱻爲魚訛。二魚多也竹君本同顧本改魚爲鱻可笑

燕部

燕 布翅大徐翅作翄

龍部

龍 從肉飛之形竹君本同顧本改之爲象訝傳中之曰㠯肉飛也鈞案肉飛二字不當合訓許意龍字合三而成從肉者指左方之下半也飛之形者指右方也童省聲者指左方之上半也然不曰㠯象飛之形者說文于不成字者說解中例不出其有出者甚從人箋記于側而寫者誤人正文也

龗 靁古文靈字大徐无之是

龕 大徐本亦同而改古刑改作龕說解作合聲案九經字樣作龕注云从今聲作龕訛玉篇亦从今爾雅釋言音義出龕字云字又作合本今作龕兩鼀字似有一訛恐大書之龕字本作龕所云字又作合則省借之文也合字本从今得聲則作龕作龕于音皆合但不知汲古之剡以何所本耳

䶬 于佔反大徐古賢切

飛部

𩙪 翄訛翅非篆下放此○籀文翼玉篇同大徐挩 翼 篆文翼大徐翼作𩙪

非部

非 從飛下翄大徐同祉安篇則云從飛下兩翄

靡 披靡分散取相違之義案此爲許說解詁也故字乃散字之訛盖謂許云披靡者分散之謂也所云取相違之義者靡从非非篆下曰違也故云然

卂部

𤐫 回飛疾也大徐少飛字

附

魚部

鯀 系聲小徐系聲

鰝 胡倒切鮑本同孫本倒作到小徐侯抱反玉篇乎老切

說文繫傳校錄卷二十二終

說文繫傳校錄卷二十三

乚部

乚 燕燕大徐無廣韻引作燕乙是也爾雅鸖周燕燕鳦許君何讀與郭不同故隹部鸖云周燕也此云燕乙蓋鸖者周燕也燕者乙也爲釋鳥分句讀也又申之曰元鳥也者則併商頌解之○取其鳴自謼朱氏謂今說文鳴作名案顧氏本正如此大徐本无作名者特謼作呼爲異

孔 從乙子大徐从乙从子

乳 開生之候元鳥大徐无元字以五字爲句此則元鳥連下讀○乳者化之信也案乳當作孚二字而本書無之蓋譌併乳字于正文也

文四 大徐作三又此下有重一

不部

不 不象形大徐无不字是也不乃繫之重文○甫柔反大徐方九切

否 從口不大徐从口从不

至部

至 鳥飛從高下至地也

大徐從作从非

𦤶 至而復孫孫遁也大徐孫竝作遜非也且遜遁也已見系部矣則此爲後人竄注蓋象文从孫自當云至而復孫讀者知爲假借也乃注遜字于孫下而系引遜之說解以明之徐氏不知別自反改易以汩亂之乎○臸讀若摯同大徐无同字案以遁例繩之則臸字亦衍文也

臸 大徐在部末

臺 之聲大徐作从之在

上文從王之下

西部

西 日在西方而鳥西大徐日在西方而鳥棲

棲 大徐在卤上

◯俗西從木妻大徐西或从木妻

垔 垔闕廣韻作蜀闕要之此篆當依茂堂刪之

卤部

卤 朱本如此它本改四點爲四直則乖象形之法◯圖象鹽形大徐无圖是也∴乃鹽形卤自是籀文西字上文從西嶲亦非也

鹺 差嶲大徐差省聲◯沛人言若虘馬及大徐虘作虘

鹽部

鹽 夙沙朱氏曰今說文作宿沙按御覽引世本曰宿沙作煮鹽注引宋志作齊靈公臣見左傳又按說丸夙沙之民自攻其主而歸神農殆即傳中所稱神農臣也筠案汪馬二本作黃帝臣也

盬 古河東鹽池大徐无古字◯周百一十六里大徐无一字漢章帝紀注引有◯臣鍇按今鹽廣也朱氏曰鄉階宜本校作靈夏

文三 竹君本作二几在魚久之下北小徐本無鹼字或據大徐本僉故捋寫之也

戶部

戶 半門爲戶大徐爲作曰

㦾 古文從木大徐古文戶从木

扇 大徐在扉下◯從戶翅聲大徐从戶从狻省

启 大徐在部末

肁 聿聲大徐从聿◯興必反大徐治小切案與必反與聿聲相貫蓋謂从聿之聲不从其義也然戈部肇繫傳亦

曰蘼蕭而音釋曰池沼反文部肇亦曰肇省聲則小徐亦部肇肇同音也與必反恐誤

門部

門 竹君本如此通部皆然鐘鼎文戶作戶顧本作門。菍依說解從二戶改之玉篇門有古文門毛本闢閈閈皆從門頌本無閉字閉字而閉閉從門惟閉字兩本同

閶 楚人名門閶闔大徐門下有曰字玉篇引同

閨 從門圭圭亦聲大徐从門圭聲

閭 周禮曰 大徐无曰

闉 若今門小雍城門也

絫樊似藝訛樽是也

闢 所屬聲大徐欮聲。以其上可遠觀案此下盇捉謂之觀三字

閔 初印作楔汝古

開 开聲大徐从开从収兩手向內開則大開之時故从从収

闔 門屛也大徐屛作騈闔篆下同玉篇竝同

闓 徐在从門上一曰閉也大

開 開之古文也大徐本有之鍔案一象扃形収則以手開門之狀此會意兼指事字也開為初開則小篆開从开从外也

閉 之時故从兩手向內開則大開之時故从兩手向外也小篆開从开即開之小變當與革篆古文革之形一例大徐之文開即開之小變當與革篆古文革之形一例大徐之从开

閒 徐之开聲皆所以小篆者古文閒如此

閉 似望文為義大徐者作也大徐无如此

閣 遮遮也大徐無戶字。○

闊 作攤玉篇引同 開閉門戶利也大徐无戶字

關 從門之下衍利也從門四字

才所以距門大徐距作歫

閹 豎大徐作豎○宮中閹閽閉門者也大徐閹作奄○於劍反大徐英廉切

閽 昏聲大徐从昏昏亦聲

[illegible] 繺聲下大徐有讀若闗

[illegible] 聲也大徐登也○二覆字

從此案二宮作闈

閱 兌聲大徐說省聲非

[illegible] 兩宋氏本段氏所据本竝同宋氏曰今說文作[illegible]按申是鐘鼎文民字又從思下應云民聲今說文竝從思無之猶案汗簡作[illegible]从心昏聲又案民部古文作[illegible]

[illegible] [illegible]訛从足

闓 大徐在開下

重六 與大徐同足徵本有闕字

耳 部

耴 秦公子耴耳下垂王耴者其耳垂也大徐秦公子輒者其篇引作秦公子名耴者其耳下垂

耽 女之耽兮大徐女作士

聸 南方有聸耳國大徐南方聸耳之國廣韻玉篇引有之二字皆有

耿 焫省聲大徐焫作烓汲古刻改作焫桂氏曰焫省聲者集韻類篇通志六書故竝引作烓省聲小字本作烓案本書烓從火圭聲讀若回口迥切小字本作讀若同口迥切此即元豐初王子韶陸佃重修所改又據以改焫爲烓爾雅釋文烓口類反顧口非烏攜二反王陸改烓字之音者據此也案郭注方言烓音口類反類譌爲頰又轉爲口非王陸不辨輒改舊音失之○從光

當作從光巤○聖屑聲大徐无聲○耿光說非是大徐杜說非也○大徐引小徐曰儿字多右形左聲朱氏曰觀聚傳但偶舉烏部中字不悳于楚金說加儿字

聊 目聊狀聊本狀作耿

聽 從悳從耳從王聲大徐从耳悳王聲

聥 俱取反大徐王矩切

聲 殸聲下大徐有殸籀文磬

聞 知聲也大徐聲作聞

䎽 竹君本顧本作䎽○古文聞從昏大徐少聞字

𦕒 聽而不聽大徐聰作聞汲古刻改作聽玉篇引方言同廣韻引字林同

聵 生聾也大徐无生字玉篇引同案傳以從生即聲爲說果爾則與循同意以說文通例稱之當必曰循也矣

𦕐 或從象作案此篆及說大徐皆无

聮 讀若斷耳爲盟大徐讀作言

聅 從矢從耳大徐从耳从矢○小罪聅之中罪刖之大罪剄之大徐无三之字

聝 朱氏出此篆而說之曰此字以下說俱三行法當是舊本脫誤後人校增衙案耿之下聶之上職職聑聲聆聑凡五正文一重文本書迻明于聮下聑于聑下其徐三正文一重文未本益皆有之然聑自當與聶相大在前非法也竹君本說解亦三行又作从不作從言切不言反知校者以大徐本補故細字擠寫之顧本改从爲從惟切字未改

重四

大徐同然此多聵之或體聵則

重五

𦣝部

𦣝 頷也大徐顄也玉篇引同○姬茝亦從此案亦當作字

頤 篆文𦣝從頁大徐少从頁○籀文𦣝從首案大徐本有𩠐篆說曰籀文从首本書蓋篆挩而說存後人誤附頤下竹君本亦闕篆而存說顧本則增之矣

𢀿 古文𦣞從戶竹君本同汲古𦣞作巸孫鮑二本作戺亦足見此篆在此之可疑也○大徐曰今俗作牀史切以爲階戺之戺此當爲本義應入戶部挩誤在此耳筠案重三大徐同足徵𩠐字本有

手部

手 朱氏本如此而毀之曰今說文作[篆]、[篆]乃古懷切

拇 闔傷指而卒當作闔閭傷將指而卒

掌 大徐在撫上

攕 詩曰二句大徐在从手句上

掔 輻欲其掔尒大徐少尒○折蓋折說

摳 僂不蹈步也案僂當作僂

揖 以下七字大徐以撿撎揖攘拱撿拜爲次○讓也大徐攘也汲古刓改作讓案揖攘爲本義攘奪乃借義責讓爲本義辟讓乃借義

撎 各本同顧本作[篆]、乃依嶧山碑私改之

𢷏 繫傳進趨之疾也大徐引之趨作趨

[篆] 大徐在拜下○古文拜從二手朱氏曰從二手今說文無如說惠云從比從二手筠案此篆朱本作[篆]汗簡拜之重文有二曰[篆]、[篆]然[篆]即古文手[篆]

則兩手相竝与𠬞之或體𢪙无異稱意𢍏字或係从𢪙之省文或从𠬞之變文皆未可定然作𢍏乃合从廾則與𠦬脊字相似

拜 竹君本顧本作𢪙似非

拱 拱兩手大指頭指相住也篆頭似當作食住當作拄

搯 指指也大徐无指字篆指下亦曰指指也玉篇亦皆曰指指也恐此二字相連為義

捘 七竇反大徐子寸切

扶 佐也大徐左也乃正字汲古刓改之

⿰夫又 汲古初印如此刓改从又篆隸書文字由古文攴來今人好作攴殊未達也○古文扶從攴大徐无从攴

⿰扌爿 子長反大徐七艮切

持 從手寺大徐从手寺聲

摯 執聲大徐从執

捦 急持衣捦也大徐捦作衿玉篇急持衣衿行也

搏 從手二句大徐在一曰至也下

探 大徐在攝下○脫甘反大徐他含切

⿱𦥑手 各本同顧本作⿱𦥑手非

握 握聲大徐屋聲

𡱈 郝刻作𡱈上作手譌𡈼多一畫可從○古文握如此大徐无如此○篆戶部古文屋作𡱈與此相似而不同而汗簡手部𡱈字下云屋亦握字出說文則誤合之也又引朱育集字作𡱈亦大略相同其至部又引義雲章作𡱈篆尸尸雖同然作尸則是把握之狀作尸則其意不著說又見戶部又篆汗簡目

鍒扨部下有手部而書中挖佚特丹反大一曰
以从手之字附扨部茲特正之徐徒旱切巳也
大徐无鈕氏曰韻會巳作巴巴當同把筠案拏篆之上
承把篆豕部豝一曰二歲能相把拏也把拏連用可據
大徐在名訛以下五字大徐以捋撩措插掄爲
提下各次而在指下○一曰劣也大徐无
剌内也大徐内作肉鈕氏曰王篇廣韻皆曰一
剌入也入與内合ↄ從手㐭大徐从手从㐭曰
從手貫也大徐无此句廣韻引作從手象之下
一曰貫也則從手二字係衍文大徐有聲字
從手二句大徐在下句之下○此及下掇字自
吾毛本訛吾ↄ曰指大徐爲指大徐在據下捋
至迻十四字大徐在帮下○詩曰原隰從手二句大徐
捋矣大徐无之今詩作裒說文无裒在一曰覆也下
受聲大徐从從手𠬪大徐一曰約也
受受亦聲非从手从𠬪从𠬪大徐在約从
手臣聲下是也一蓋給也云者援之本義也漢書用振今人用賬
而拒其正字也一曰約也者則拒之別義也故在从手臣聲之
下所以殊異之也抑或有後人羼入者矣但此類往往大徐
誤而小徐不誤獨此處失之而大徐適與之相左亦不可解

挏從手二句大徐在作馬湩下摩一曰摋也大徐无玉篇引同大徐擇簡選也玉篇同大徐簡作柬挻延聲大徐从延延亦聲揃一曰穪也大徐无○傳引左傳楚王曰姑揃搣此借翦字案此說大謬揃搣也搣批也批捽也捽持頭髮也夫兩軍相攻豈似鄉人之門乎且莊子云揃搣可以休老玉篇搣下曰莊子云揃搣拔除也然則即呼翁爲卻老先生之意于戰陳尤不合至其以齊矦爲楚王記憶偶誤不足怪也搣批也大徐批也𢱦竹君本顧本及韻會引同大徐作輷玉篇同廣韻同玉篇別出揈字云呼宏切擊聲廣韻十三耕同○鞫肯聲大徐靭作鞫摕從手帶大徐下有聲字○讀若詩螮蝀之螮大徐讀若詩曰螮蝀在東𥛚竹君本如此○揥或從折示大徐兩言从從朱文藻曰今說文無此字頗疑從字混入揥之辵部從字說又與此不合接繫傳次序與今說文多移易今說文撫延之下接揥字而繫傳揥字之上接延字延乃撫之重文其形類從或當時繫傳傳寫錯簡誤于揥篆下重接撫字重文從而又譌其文作從茲說中古文撫从止辵譌作古文揥从止辵至次立時譌錯已成不服深究而竟作揥字心汉不安故其說如此○筠案張次立曰今說文引李舟切韻所

載從字如此未知所指毛扆鮑三本皆有從字而未言采自切
韻卽說文韻譜固用切韻亦無由的指從字為說文本無而采
之切 度高下曰揣玉篇同大徐无下字ↄ從手耑聲大
韻也 徐在量也下○大徐引徐鍇曰此字與耑聲不相
近如喘遄之類皆當从 殳聲大徐从殳蓋以殳在虡部
瑞省案本書无此說 投在矦部耳然矦部陖不能闕
非諧聲乃又改小徐之殳聲為投省聲矣總由 括也大
不知虔尤矦三部互諧者甚多故動輒並悟耳 徐刮也
王篇 一曰挙鑰壯也顧本同大徐鑰作 一曰巢
同 闕是牡作壯非竹君本亦謂壯 爭也大
徐无爭字 以下五字大徐以掬据搗摘揩 揭也
○郤訛御 為炎○載拘也大徐拘作揭是 大徐
搗也玉 象依朱本ↄ大徐此象在括下ↄ蓋執柯獻朱
篇引同 本馬本柯作抲與大徐同而葉氏所藏朱本亦
作柯大徐 竹君本作 與禮器 一曰攫也大
无獻字 同○鬘也大徐暫也 徐攫作拉賁
韻引 臾也聚也大徐臾聚也鉏氏 從手二句大
同 口韻會引作臾也又聚也 徐在扺子辱
矣 大徐在 疠聲大徐愬省聲ↄ 一曰搣
下 坊下 今作㪟㪟當作擧 類旁也

大徐无一曰二字又从手二句在此句下錯絫上
讀若
文摵扺互訓則所謂摵類旁者謂挙批通用也
詩曰
大徐
大徐在揭下○只磽反朱氏曰當作只磽
无曰
反大徐蒸上聲廣韻曰無韻切音蒸上聲
大徐在
讀若蚡竹君本周禮曰大
从手
撟下
作汾大徐作粉徐无曰
二句
大徐在一曰握也下
大徐在
大徐在攫上○讀
○一曰擿也大徐无
挩下
若據梨之據大徐
遽作
各本小說○從上
大徐在撓下而撓㩶
儲
挹也大徐從作从
雨字又在扶下埆上
相投也大徐投
大徐伦
○手推也大徐推
作援玉篇同
伦椎○聱聲大徐罵聲○一曰
粟也大徐
拔取也大徐此下有前楚語句○朝拳批之
在从手上
木蘭竹君本及大徐同領依楚詞改為阰然
阰批說文茲無○豈
突聲大徐棻聲棻當作窔
虔反大徐九聲切
○突音脫當作窔音湙
推也鈕氏曰玉篇廣韻引說文摧也一切經音義
一曰
要引求同○一曰兩手相穪摩也大徐穪作切
繫也
大徐繫作擊又
此及重文抏大徐在把
一曰踦
此句在从手上
下○讀若戹大徐无
也大徐

无廣韻引同

扞 大徐在擊下抗上○伇也大徐枝也似當作枝也謂枝格之也元應引作上也又似當作止也

[篆] 大徐无此字汲古補于部末

撞 以莛撞下應有鐘字

搉 以下四字大徐以排擠抵摧爲汏而在捘下

捆 今此捆仍字篆仍當作扨

[篆] 一曰手指擭大徐一曰手指也玉篇引同汲古刓補謌字

摹 從手莫下顧本及大徐有聲字

[篆] 一曰葦鞠大徐一曰鞠也玉篇葦鞠也又此句在從手上

撮 大徐在捽下○亦二指撮也大徐一曰兩指撮也又此句在從手上

[篆] 從手二句大徐在陝陝下

[篆] 各本小誤

播 穜也大徐穜也是○一曰布也大徐在從手上

𢿱 汲古初印如此孫鮑本同刓改本作𢿱蕟是也卜之古文作凡凡古鑴文從卜者當同汪刻竹君鈔小徐本皆從小篆卜固非大徐之令則沿自漢隸尤非也○古文播從攴大徐无从攴

[篆] 刺也大徐刺也是下同

拉 此及遷下㨨篆大徐在撲下

[篆] 各本小誤○不敬大徐罰不敬

扤 弭也大徐揮也玉篇同

捲 春秋國語曰予有捲勇大徐无春秋字及予字段氏曰廣韻引說文子有捲勇鈕氏曰子字當不誤然玉篇廣韻韻會並作予

擊 段氏所据本作擊竹君本顧本同 扶 𢧵以戈扶職案左傳戈作扑 扺 傳中

前抵字誤从氐 挃 或曰擣也顧本或作一大徐无 摼 讀若論語鏗尒舍瑟而作大徐挸論語字竹君

本及段氏鉏氏所据小徐本瑟作琴鉏氏以鞿下引作瑟定其訛 [illegible] 毀聲大徐从毀毀亦聲 抗

香浪反大徐苦浪切 簎 耤省聲大徐籍省聲○春秋國語曰大徐周禮曰○籍魚鼈顧本及大徐籍作簎

[illegible] 朱氏曰今說文无它下聲字釣案各本皆有 [illegible] 大徐在批下 撫 揗也毛本揗也

玉篇同孫鈔二本撫也 [illegible] 朱本如此○以手有所把也大徐以訛从 攎 拏持也大徐拏作挐

挐 加聲大徐如聲○一曰誣也大徐无○女除反此依字从如聲而作育也大徐女加切則與拏字同音矣

挍 大徐在揤下撮上 拲 兩手共同械也大徐无共字○共聲大徐从共共亦聲既刪共同械之共

斯不得不然矣○周禮曰上罪梏拲而桎大徐周禮上皋梏拲而桎 扣 從手口口亦聲大徐从手口聲

搜 衆意兒也大徐无兒 舉 大徐在數下○一曰與也大徐无 挾 一曰人傳下也大徐

尣人字篆此說知火爲古文㧞爲小篆許偁分隸兩部耳葢㧞爲臂下而扶持人者亦正於臂下原爲一義引伸且夜从亦省聲㧞又从夜聲是展轉復歸其本矣史記趙世家伉王夫黑是戰國猶用亦字㧞殆秦漢閒字也

揚 此及古文敭大徐在舉下

敭 大徐作敭汲古改之。古文揚從攴大徐祇古文二字

文二百六十六 大徐二百六十五汲古增犛字而改五爲六

重二十 大徐十九此多犛字

𠂹部

𠂹 讀若乖大徐无蕐不知乖戾之乖其形雖由𠂹而變其義則蕐之義也殆誤以爲本字而刪之疏矣但當改作蕐耳

⿱𠂹肉 從肉從𠂹大徐从𠂹从肉

附

七百八十一文重八十 初印七百七十九文重八十四孫鮑二本同

門部

閜 大杯亦爲閜小徐杯作桮案當作桮

手部

摳 摳聲孫本區聲小徐同

拱 歛手也孫鮑二本歛作歛

抧 讀若抵掌之抵案抵當作扺小徐亦訛

摘 又竹戹切

孫本厄作厄 撝 許嶲切五音韻譜有校語曰嶲字恐毅案玉篇呼皮切說文韻譜許爲切 掩 斂也

孫鮑二本斂也是 遾 當如此○遾以記之小徐作遾亦少一畫集韻作遾是也